

## 27<sup>e</sup> édition du Festival de Théâtre amateur de Suresnes



### **Les Midinettes, une pièce aux sources des combats féministes**

Mai 1917, les combats s'enlisent au Chemin des Dames, les femmes tremblent pour leurs hommes et travaillent dur à l'arrière. Les midinettes des ateliers de couture refusent de se voir amputer d'une demi-journée de travail. Rose, 16 ans, rêve de travailler malgré l'opposition de sa grand-mère. L'injustice salariale, les envies d'émancipation vont pousser ces femmes à mener les premiers combats féministes.

Cette pièce de Marie-Noëlle Billard est intégrée à la programmation du [mois de l'Égalité et de lutte contre les discriminations au sens large](#) de la ville de Suresnes.

Dimanche 10 mars 14 h 30

#### CONTACT

Arnaud LEVY

01 41 18 15 52 / 06 28 81 11 96

[alevy@ville-suresnes.fr](mailto:alevy@ville-suresnes.fr)

**12 représentations, 10 troupes, une programmation éclectique (comédie, drame, pièce satirique, classique ou contemporaine) et des spectacles hors les murs dans une maison de retraite, une maison de quartier et au conservatoire.**

Dix troupes franciliennes de Bougival, Boulogne-Billancourt, Chatou, Clamart, Louveciennes, Paris et Suresnes ont été sélectionnées cette année pour la 27<sup>e</sup> édition du Festival de Théâtre amateur de Suresnes, autour d'une philosophie inchangée : jouer pour le plaisir de tous et proposer à ceux qui n'ont pas l'habitude d'aller au théâtre de venir à la découverte du spectacle vivant dans des conditions attractives.

Cette année 3 troupes joueront hors les murs en plus de leur prestation à la salle des fêtes pour permettre à d'autres publics de découvrir le spectacle vivant.

C'est ainsi que la maison de retraite *La Chesnaye*, la maison de quartier des Sorbiers, et une salle multimédia du conservatoire permettront un accès à la culture dans des conditions différentes.

Au programme, 12 représentations, 10 troupes avec une programmation éclectique : comédie, drame ou pièce satirique, classique ou contemporaine avec des grands classiques comme ***Qui a peur de Virginia Woolf ?*** d'Edward Albee, ou ***La Cerisaie*** d'Anton Tchekov, mais aussi une parodie de comédie policière avec ***Le véritable inspecteur Dupif*** de Tom Stoppard, et même une comédie « dentaire » grinçante avec ***Vers toi terre promise*** de Jean-Claude Grumberg. Les iconoclastes apprécieront en ouverture du festival le décapant ***Klaxons, trompettes et pétarades*** de Dario Fo, prix Nobel de littérature en 1997, connu pour ses engagements politiques libertaires.

À noter aussi, trois spectacles autour de l'improvisation avec deux troupes suresnoises.

Retrouvez [le détail du programme](#) sur [suresnes.fr](http://suresnes.fr)

**Du mardi 5 au dimanche 10 mars**

**Salle des fêtes**

**2 rue Carnot**

Hors les murs le 2 mars

Places : 3 euros. Pass 2 spectacles : 5 euros.

Pass 3 spectacles : 7 euros.