SURESNES MAG

294 mars 2018

RYTHMES SCOLAIRES

Retour aux 4 jours P. 20

TESTÉ POUR VOUS

Le nouveau parcours de la Foulée suresnoise P.30 et 31

THÉÂTRE AMATEUR

Le festival joue la carte de l'impro P. 38 et 39

HISTOIRE

François Coty, le parfum du succès P. 42 et 43



SOMMAIDE



5 ÉDITO

- 6 ARRÊT SUR IMAGE
- 8 CHRONIQUES EN IMAGES

10 Agir

- > L'Unicef donne la parole aux enfants
- > Solea, un toit pour redémarrer
- > SURESNES BUSINESS CLUB:
 Voxfemina: l'expertise au féminin
- > Après la crue, la neige... La Ville sur le front des intempéries
- > Services, agenda

24 **DOSSIER**

Le Forum des femmes : le corps, enjeu de pouvoir.

30 Vivre

- J'AI TESTÉ POUR VOUS : le nouveau parcours de la Foulée suresnoise
- > EN DIRECT DES ÉCOLES : opéra, marionnettes et cie
- > La chasse aux oeufs
- À TELLE ENSEIGNE : Bomuzo et bonnes tables

38 Découvrir

- > Suresnes sur scène
- > HISTOIRES SURESNOISES: François Coty parfumeur
- > Agenda

46 SURESNES PRATIQUE

49 PAROLES POLITIQUES







Ce magazine est téléchargeable sur www.suresnes.fr

2, rue Carnot, 92151 Suresnes Cedex, tél. 01 41 18 19 20.

Directeur de la publication : Christian Dupuy. Adjoint au maire délégué à la Communication : Loïc Degny. Directeur de la Communication: Arnaud Levy. Rédaction en chef : Céline Gazagne. Rédaction : Marie Albertini, Sabine Cadéus, Matthieu Frachon, Stéphane Legras, Manon Lombart-Brunel, Françoise Louis-Chambon, Florence Rajon, Thierry Wagner. Création graphique, direction artistique : Jacqueline Bretar. Photographes : Hervé Boutet, Tiphaine Lanvin, Carole Martin, Benoît Moyen, Marine Volpi, Adobe Stock, Adrien Voileau, Jean-Marc Lailheugue. Couverture : Margarita Mimovic Impression: Imprimerie Morault/ 03 44 30 51 00. Régie publicitaire : CITHÉA / 01 53 92 09 00.









La vraie démocratie de proximité c'est la

DÉMOCRATIE LOCALE

- « Il faut diminuer la dépense publique! »
- « Finissons-en avec le « millefeuille » administratif! »
- « La dette publique est trop élevée! »

Ces sentences définitives émaillent les discours politiques ainsi que les conversations des dîners en ville ou du café du commerce.

Mais une fois que l'on a dit cela, plus personne n'est d'accord pour préciser quelles dépenses il convient de réduire, quels échelons administratifs doivent disparaître et à quels investissements il faudra renoncer pour faire baisser la dette. Faut-il réduire les effectifs de la police, de l'armée, des hôpitaux ? Convient-il de supprimer les régions (qui viennent d'être regroupées), les départements (dont le mode d'élection des représentants a été réformé et dont les circonscriptions (cantons) ont été redécoupées il y a peu), les intercommunalités et les métropoles dont l'État a poussé avec constance, ces dernières décennies, la création ? Enfin, doit-on renoncer aux investissements dans les infrastructures de transports ferroviaires (TGV, TER, tramways, métro), les constructions de nouveaux lieux de détention (alors que nos prisons souffrent de surpeuplement), la création de logements sociaux (alors que dans les zones les plus tendues, l'attente peut atteindre jusqu'à 10 ans !), la modernisation et l'équipement des hôpitaux ?...

Les communes, qui constituent la cellule de base de la démocratie, sont les principales « victimes » des efforts d'économie des gouvernements successifs depuis une dizaine d'années. Ainsi Suresnes dont la population n'a cessé d'augmenter

sous la pression de l'État qui veut que les communes de l'agglomération parisienne construisent toujours plus de logements, a vu parallèlement les dotations de l'État diminuer dans des proportions considérables et dans le même temps les prélèvements effectués au titre des péréquations augmenter sans cesse ; à tel point qu'aujourd'hui la commune verse davantage à l'État en péréquations qu'elle ne perçoit de DGF (dotation globale de fonctionnement) et alors que les contraintes et obligations de l'État réduisent de plus en plus notre « libre administration » pour tant solennellement garan-

tie par la Constitution de la République française! Pour ceux qui auraient encore des doutes quant à l'utilité de l'échelon communal, je recommande la lecture in extenso du présent *Suresnes Mag*.

Au-delà des caricatures et des jugements à l'emporte-pièce, loin des polémiques politiciennes et des propos démagogiques, la commune s'attache à répondre du mieux qu'elle peut, en lien avec les autres échelons territoriaux que sont les départements et la région, parfois même avec l'aide de l'État et toujours avec l'aide des citoyens engagés dans le bénévolat, aux attentes de la population

en termes de services (crèches, écoles, culture, sports, loisirs). Mais surtout, la commune est le lieu de toutes les solidarités et de tous les engagements civiques.

Alors, s'il faut chercher des économies qu'elles se fassent enfin autrement que sur le dos des communes ou au détriment des services et équipements les plus indispensables à la population.

Et si les administrations centrales de l'État commençaient à s'appliquer à elles-mêmes la cure d'amaigrissement qu'elles préconisent pour tout ce qui ne touche pas à leurs propres prérogatives ?

Dans tous les cas, affaiblir les communes c'est affaiblir la démocratie!

VOTRE MAIRE, VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES HAUTS-DE-SEINE ET VICE-PRÉSIDENT DU TERRITOIRE PARIS OUEST LA DÉFENSE,







BIENVENUE AUX NOUVEAUX SURESNOIS

Chaque mois de janvier, les nouveaux Suresnois installés durant l'année écoulée sont invités à une réception qui leur est réservée. Deux-cent-dix d'entre eux ont été accueillis à la salle des fêtes par le maire, Christian Dupuy, entouré de ses adjoints et de conseillers municipaux. Autour d'un cocktail de bienvenue, un film sur la ville et différents stands leur ont fait découvrir le théâtre Jean Vilar, les conseils consultatifs de quartier, les maisons de quartier, les service Jeunesse et environnement, l'office de tourisme ou encore le MUS.



LES SORBIERS SOLIDAIRES

SAMEDI 3 FÉVRIER

Quarante enfants et 13 adultes fréquentant la maison de quartier des Sorbiers ont participé à la journée de collecte de denrées alimentaires et produits d'hygiène au profit des Restaurants du cœur, en partenariat avec les magasins Casino et Lidl de Suresnes. Cette initiative de sensibilisation des enfants à l'aide sociale et humanitaire mise en place par les équipes de Suresnes animation leur a permis de visiter la semaine suivante le Relais du cœur de Rueil-Malmaison auquel ils ont apporté près d'une tonne de denrées collectées.



ÉCHANGES FRUCTUEUX AU CCQ RÉPUBLIQUE

SAMEDI 3 FÉVRIER

Les habitants du quartier République étaient invités par leur conseil consultatif de quartier et par sa présidente, Béatrice de Lavalette, pour échanger autour d'un verre de l'amitié (vin chaud ou café, c'est la saison!) devant l'entrée du parc du château. Les conversations avec les élus présents et les membres du CCQ ont permis de recueillir des suggestions sur le livre blanc mis à disposition des Suresnois.



VERRE DE L'AMITIÉ DU CCQ CENTRE-VILLE

SAMEDI 27 JANVIER

Le traditionnel verre de l'amitié du Conseil consultatif du quartier Centre-ville s'est tenu sur l'esplanade des Courtieux. Il accueillait aussi sur son stand des parents d'élèves de l'école maternelle Cité de l'enfance pour une vente de pâtisseries destinée à financer un voyage scolaire. L'occasion, en faisant son marché du samedi, d'échanger avec le maire, Christian Dupuy, Daniel Montet, président du CCQ, et les élus présents, autour d'un thé ou café.

FÊTE DE LA SAINT-VINCENT CHEZ **L'AMBASSADEUR**

Le 13^e chapitre de la Saint-Vincent d'Île-de-France, tenu par la Confrérie du vin de Suresnes et celle du Clos de Rueil Buzenval, a donné lieu à de nouvelles intronisations au sein de la confrérie suresnoise. Cette année, elles se sont déroulées à Paris, en la résidence de l'ambassadeur de Serbie, lui-même intronisé en octobre lors du Festival des vendanges qui coïncidait avec le 50° anniversaire du jumelage de Suresnes avec Kragujevac. Jean-Louis Testud, adjoint au maire en charge de la promotion de la Vigne était présent parmi les convives et les nombreux représentants de confréries franciliennes.





VERRE DE L'AMITIÉ DU CCQ **ÉCLUSE-BELVÉDÈRE**

Yohann Corvis est à la fois président du CCQ Écluse-Belvédère et adjoint au maire délégué à la Politique de la jeunesse. Pas étonnant de retrouver les membres du Conseil communal de la jeunesse parmi ceux du CCQ, discutant avec les élus présents, lors du verre de l'amitié (avec crêpes!) offert aux habitants du quartier. Un bon moyen pour faire la promotion de la prochaine collecte de sang qu'ils organisaient avec l'établissement français du sang.



SAMEDI 3 FÉVRIER





COMMERÇANTS ET ARTISANS

Les commerçants et artisans suresnois ont répondu nombreux à

adjoint au maire délégué au Commerce et à l'artisanat et Valérie

l'équipe de l'unité Commerce et artisanat de la ville qui œuvre

à leur côté, et Aude Anglaret, présidente de l'ACAS. La soirée s'est terminée par la projection du film Les Tuche 3.

Béthouart-Dolique, conseillère municipale, ont également présenté

mmerce et artisanat

pour une présentation des projets conduits à Suresnes en faveur des

l'invitation de la Ville qui les conviait au cinéma Le Capitole

activités commerciales et artisanales. Jean-Louis Testud,

RÉUNIS AU CAPITOLE

CCJ: **DON DU SANG SOUS LA NEIGE**

MERCREDI 7 FÉVRIER

La salle des fêtes de Suresnes a accueilli l'établissement français du sang (EFS) pour sa troisième collecte en partenariat avec les ieunes du Conseil communal de la jeunesse (CCJ) et le service Jeunesse-animation. Malgré le froid et la neige, 70 courageux donneurs se sont déplacés et ont été encadrés par les jeunes, enthousiastes, du CCI. La prochaine collecte à la salle des fêtes se déroulera le 7 octobre prochain mais des camions de l'EFS reviendront en ville d'ici là.



LES ADJOINTS À LA CULTURE SE RÉUNISSENT AU MUS

Les élus à la Culture des communes du département, regroupés au sein de l'association des maires des Hauts-de-Seine, se sont réunis au MUS sous la présidence de Jean-Pierre Respaut, adjoint au maire de Suresnes délégué à la Culture. Ils ont notamment échangé sur la prochaine exposition du MUS consacrée aux cités-jardins d'Île-de-France.



SAMEDI 10 FÉVRIER

Quarante-huit Suresnois, originaires de 16 pays différents et 4 continents, ont recu des mains du maire, Christian Dupuy, leur décret de naturalisation lors de la première session de l'année de la cérémonie de bienvenue dans la citoyenneté française. Une émouvante cérémonie au cours de laquelle chacun a pu prendre la parole successivement et à laquelle participaient de nombreux membres du conseil municipal.





LA FFF RÉCOMPENSE LA JSS

La Fédération française de football a décerné le « label bronze » à la JSS pour la période 2017-2020. Cette distinction récompense la qualité du projet mis en place par les dirigeants du club visant à favoriser l'attraction, l'accueil et la fidélisation des jeunes pratiquants et celle de son engagement dans la formation de l'encadrement.

Suresnes, Ville amie des enfants Avec l'Unicef, donnons la parole aux enfants



L'Unicef lance une vaste étude nationale pour connaître l'avis des enfants et adolescents sur leurs conditions de vie et leur quotidien. C'est la 4º consultation nationale de ce type pour les 6/18 ans depuis 2013. L'égalité filles-garçons est au cœur de cette enquête.

es questions sont nombreuses et touchent tous les aspects de la vie des enfants : les droits, la vie quotidienne, l'éducation, les loisirs et la santé. Est-ce que je communique avec mes amis par messagerie instantanée ? Estce qu'un adulte est à côté de moi lorsque j'utilise internet? Est-ce que j'ai une chambre pour moi tout(e) seul(e) ? Est-ce que je me sens seul(e) parfois? Est-ce que je sais que j'ai des droits? Est-ce que je pratique un sport régulièrement ? Ces questions ne sont qu'un échantillon succinct de l'enquête menée par l'Unicef jusqu'au 15 mai. Une opération lancée pour la 4^e année consé-

cutive et qui permet de mieux porter la voix des enfants, en s'appuyant sur leurs témoignages. 22 000 enfants avaient répondu à la précédente consultation (2016) et l'Unicef en avait tiré des recommandations adressées au président de la République pour améliorer la vie des enfants et des adolescents en France : investir d'urgence pour les tout-petits, combattre les obstacles à l'accès aux savoirs et aux loisirs, garantir une éducation pour tous, renforcer la formation des enseignants, aider les enfants qui ont le plus de difficultés à l'école. C'est tout naturellement que Suresnes, Ville amie

des enfants (titre remis en novembre 2017 par le fonds onusien et l'Association des maires de France à l'initiative du Conseil économique, social et environnemental de la Ville) s'associe à cette consultation en organisant des séances de sensibilisation aux droits des enfants dans les classes des écoles élémentaires, des collèges et des lycées et en encourageant les jeunes à répondre au questionnaire en ligne avec leurs parents.

Comment participer? Jusqu'au 15 mai 2018, sur le site www.jeparledemesdroits.fr.

Cela ne prend qu'une poignée de minutes! www.jeparledemesdroits.fr

en bret

13 MARS: FORUM « CONSTRUIRE SON PARCOURS DE FORMATION »

Collégiens et lycéens à Suresnes ou dans les communes limitrophes, participez



au Forum des formations technologiques et professionnelles. Un événement organisé à l'initiative de SIJ, avec le lycée Louis Blériot, le service Jeunesse-animation de la ville de Suresnes, L'espace jeuneS, la Mission locale de Rueil-Suresnes, le lycée Louis Blériot, le Centre d'information et d'orientation de Puteaux-Courbevoie et les collèges de Suresnes. Les visiteurs pourront rencontrer des enseignants et étudiants de lycées professionnels ou centres de formation, disponibles pour présenter leur cursus, les débouchés, et vous donner accès à une information complète sur ces métiers, les formations, les diplômes... Mardi 13 mars de 13h à 17h, lycée Louis Blériot - 67 rue de Verdun. Pour plus d'informations www.sij.asso.fr

28 MARS: FORUM DES JOBS D'ÉTÉ

Suresnes information jeunesse (SIJ) organise le 28 mars et comme chaque année le Forum des jobs d'été, en partenariat avec les services Jeunesse et Jumelage de la ville de Suresnes, Suresnes animation, Pôle-emploi Rueil, la Mission locale de Rueil/Suresnes, France bénévolat et l'association Contrôle-Z.

AU PROGRAMME : consultation d'offres locales, nationales et internationales pour des jobs, rencontres avec des employeurs, espaces d'information/ documentation et ateliers (aide à la rédaction de CV, lettre de motivation, simulations d'entretiens d'embauche).

Des professionnels seront disponibles et à votre écoute pour vous guider les recherches et répondre aux questions.

Mercredi 28 mars, de 14h30 à 19h à la salle des fêtes.

Toutes les informations sur :

www.sij.asso.fr/Actions/Job/job_ete.htm

Le Centre Solea a été inauguré par le maire, Christian Dupuy, en présence de Véronique Laurent-Albesa, sous-préfète des Hauts-de-Seine et de Pierre Coppey, président de l'association Aurore et des premiers résidents.

uvert depuis mars 2017, le centre d'hébergement et de stabilisation Sellier a été officiellement inauguré le 26 janvier et rebaptisé « Solea » par les équipes de l'association Aurore à qui l'État en a confié la gestion. Il accueille prioritairement des familles monoparentales et des personnes isolées en rupture d'hébergement dans des logements partagés et autonomes tout en leur faisant bénéficier d'un accompagnement social et d'activités collectives. Les services départementaux (EDAS) constituent des demandes d'hébergement auprès du service intégré d'accueil et d'orientation (SIAO) géré par l'État qui sélectionne les familles et les orientent vers cette structure. Ces familles y trouvent durant 6 mois, renouvelables deux fois, une voie de

stabilisation grâce notamment à une équipe socioéducative qui élabore avec elles un projet personnalisé. Objectifs fixés: l'amélioration de leur situation, la reprise d'un emploi et l'orientation vers un logement pérenne grâce à l'action complémentaire des travailleurs sociaux d'Aurore, des services sociaux du département et des différentes administrations de l'État. Le bailleur social Suresnes Habitat, désormais Hauts-de-Seine Habi-

tat, a piloté les travaux de conception et de urgence à améliorer les conditions et les capatransformation de l'immeuble du 27 boulevard Henri Sellier, financés par l'État, qui allie aujourd'hui des espaces partagés pour différentes activités collectives portant sur le « vivre ensemble » et le « savoir habiter » à d'autres, plus personnels, permettant l'intimité de chaque famille. Depuis les mois qui ont suivi l'ouverture, deux familles ont été relogées dans des appartements autonomes, à Asnières et Montrouge, et six résidents ont repris un emploi. Monsieur Diwan, présent avec sa femme et sa fille depuis le printemps 2017, a été désigné par les résidents pour parler en leur nom. « Dans ce centre, j'ai connu de nouvelles personnes et certaines sont devenues des amis. Depuis que je suis arrivé ici, ma situation a changé grâce aux équipes d'Aurore. Mon objectif aujourd'hui est de trouver un travail et une



Solidarité

Solea: l'élan pour un

AVENIR

maison pour élever ma fille

auquel chaque ville doit

apporter sa contribution,

Récemment inauguré, le centre d'hébergement et de stabilisation vient compléter l'offre d'hébergement des personnes les plus fraailes pour lesauelles la Ville s'emploie au développement de nécessaires solidarités.

PAR THIERRY WAGNER

soulignant une impérative

dans de bonnes conditions », confie-t-il. Répondre aux besoins de logement des plus démunis est une mission de l'État, mais le maire, Christian Dupuy, a tenu à rappeler lors de l'inauguration de Solea que la politique de logement et d'hébergement constitue un enjeu

cités d'accueil des personnes fragilisées dans une

qui a soutenu le projet de création de Solea, dispose aussi de deux appartements et bientôt quatre de plus pour l'hébergement de femmes victimes de violences gérés par l'association L'Escale - Solidarité Femmes, sur financement du département et de l'État. La pension de famille - Maison relais Duclaux, dont la gestion sera confiée à Aurore devrait ouvrir ses portes au printemps 2018. Elle comprendra 25 logements dans un cadre semi-collectif et pourra accueillir 30 personnes seules ou en couple en situation de précarité nécessitant un accompagnement socio-éducatif. D'autres projets sont en cours de réflexion, pour aller plus loin dans les

période difficile de leur vie. Suresnes,

QUELQUES CHIFFRES

LE CENTRE SOLEA:

42 places (20 adultes et 22 enfants début 2018)

9 logements: 8 appartements familiaux partagés et un

appartement partagé pour personnes isolées.

4 salariés: 1 cheffe de service, 2 travailleurs sociaux, 1 maître de maison

L'ASSOCIATION AURORE:

Reconnue d'utilité publique depuis 1875, l'association Aurore accueille et accompagne vers l'autonomie chaque année plus de 30 000 personnes en situation de précarité ou d'exclusion, via l'hébergement, les soins et l'insertion professionnelle. Intervenant dans 69 villes (14 départements), Aurore emploie 1700 salariés et 850 bénévoles. Aurore s'était déjà vue confier par l'État la gestion du centre d'hébergement d'urgence pour demandeurs d'asile installé provisoirement à Suresnes dans des locaux appartenant à Axa de mai 2016 à août 2017.



OBJECTIF EMPLOI

Suresnes reçoit le Prix territorial GMF-La Gazette des communes

e 29 janvier, le maire de Suresnes Christian Dupuy et son adjointe Béatrice de Lavalette ont reçu, au nom de la Ville, le Prix territorial pour son dispositif Objectif emploi, qui permet d'accompagner vers l'emploi des étudiants en situation de handicap. Ce dispositif « est fondé sur le respect de l'autre et permet de surmonter les préjugés et de valoriser le handicap », a souligné Annabelle Fontaine, directrice régionale de la GMF, partenaire du prix décerné par la Gazette des communes.

Le dispositif Objectif emploi a vu le jour en 2014, dans la foulée d'un projet expérimental européen. Béatrice de Lavalette, adjointe au maire déléguée aux Ressources humaines et au Dialogue social et aujourd'hui également vice-présidente du conseil régional d'Île-de-France chargée du Dialogue social, consciente de l'enjeu sociétal de l'inclusion des personnes handicapées dans le monde du travail, a alors souhaité faire perdurer l'initiative. Sous son impulsion, Suresnes a piloté cette opération à laquelle ont participé six entreprises franciliennes.

VOLONTARIAT

Des salariés d'entreprises privées ou publiques se portent volontaires pour parrainer un étudiant handicapé le temps d'une année scolaire. Le parrain apporte aide et soutien mais cet accompagnement peut s'avérer plus concret : organisation de rencontres avec des pro-



fessionnels des secteurs d'activité recherchés par les étudiants, aide à la rédaction du CV et de la lettre de motivation, préparation aux entretiens...

La quatrième promotion d'Objectif emploi réunit, depuis octobre 2017, 66 salariés, dont 14 agents de la ville de Suresnes, parrainant autant d'étudiants en licence ou master dans les universités de Nanterre-La Défense et Cergy Pontoise. Dix-sept entreprises, administrations et collectivités ont rejoint Suresnes pour cette année 2017/2018: Les Bouchons de l'Espoir, Capgemini, CNRS, Crédit Agricole, cabinet Deloitte, Edenred, EDF (syndicat CFTC), Ernst & Young, INS'HEA, Manpower, ministère de l'Éducation nationale, Marianne international (prestataire d'accueil), Région Île-deFrance, Thalès, Ville de Paris. Quant au bilan de la 3e édition (2016-2017), avec ses 53 binômes, il est « fantastique », se réjouit Béatrice de Lavalette, avec 7 contrats de travail, 26 stages de longue durée et 4 jobs d'été obtenus. Sur le plan social, le dispositif a permis la constitution de dossiers RQTH (reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé), un accompagnement sur la question des aménagements de poste de travail, l'aide à la recherche d'un logement. Au-delà des chiffres, tous les participants soulignent année après année la dimension humaine de ce « coaching » et évoquent, unanimes, une « belle aventure humaine », la « découverte de l'autre » et un enrichissement réciproque.

Le taux de chômage des moins de 25 ans en situation de handicap est le double de celui des autres jeunes de cette classe d'âge. Le handicap constitue l'un des 4 axes forts de la politique RH volontariste de la Ville. Avec un taux de 7,38 % d'agents en situation de handicap dans les effectifs communaux aujourd'hui contre 4,5 % en 2010 -Suresnes est largement au-delà du seuil légal (6%). Ce n'est pas le fruit du hasard, c'est le résultat d'une démarche volontariste et durable.

BÉATRICE DE LAVALETTE, ADJOINTE AU MAIRE DÉLÉGUÉE AUX RESSOURCES HUMAINES ET AU DIALOGUE SOCIAL ET VICE-PRÉSIDENTE DU CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE CHARGÉE DU DIALOGUE SOCIAL

Témoignage

« Cette expérience m'a poussée à réfléchir différemment. J'ai affiné mon projet professionnel et j'ai dû accepter des évidences : certains métiers resteront inaccessibles. J'ai appris à me positionner avec mon handicap : il n'apparaît pas dans mon CV mais j'en parle de façon positive dans ma lettre de motivation ». Marine est non-voyante, elle avait 22 ans quand elle a participé à Objectif emploi, en 2015. Avec sa marraine, cadre à la mairie de Suresnes, elle a, pendant 1 an, rencontré des professionnels correspondant à ses centres d'intérêt, des conseillers emploi, appris à connaître les métiers des collectivités territoriales. Aujourd'hui en Master 2, Marine est en stage en alternance dans des services de la ville de Suresnes et ne sait pas encore quel chemin elle empruntera à la fin de ses études, en juin prochain, car les portes sont ouvertes. « Objectif emploi, conclut la jeune femme, c'est une double sensibilisation : pour les salariés qui nous accueillent mais aussi pour nous. Mon regard sur mon propre handicap a évolué grâce à cette expérience. »

Objectif parité

Expertise:

NOM FÉMININ

Soutenue par la Ville, l'association Voxfemina qui ambitionne de faire émerger des femmes expertes dans les médias, organise une table ronde le 15 mars prochain au siège de Groupe Bel pour discuter, sans tabou, de parité au travail.

TEXTE: FLORENCE RAJON

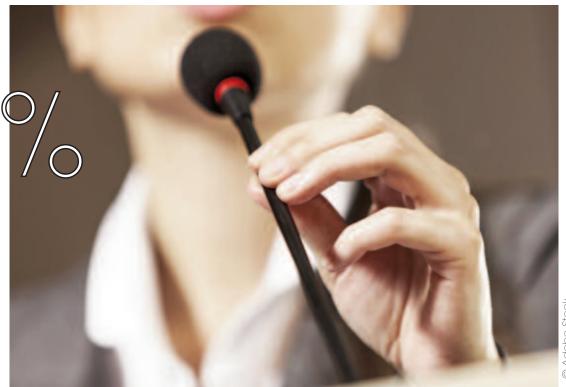
epuis la création du Forum des femmes en 2008, la Ville s'est fermement engagée pour l'égalité entre les hommes et les femmes, en commençant par montrer l'exemple au sein des services municipaux. Suresnes s'est logiquement associée à la soirée organisée par l'association Voxfemina qui aura lieu le 15 mars prochain au siège du groupe Bel autour du thème : « la visibilité des femmes dans les médias comme levier de l'égalité femmes hommes ». Seront présentes les énergiques fondatrices de l'association, ses marraines Brigitte Grésy, inspectrice générale des Affaires sociales et membre du Haut conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes, Mercedes Erra, présidente exécutive d'Havas Worldwide et fondatrice de BETC mais aussi Sylvie Pierre Brossolette, membre du CSA, et Christelle Chiroux, cheffe du pôle Spécialistes à la rédaction de TF1. Présent aussi, le maire de Suresnes, Christian Dupuy, qui présentera la politique de la ville pour l'égalité entre les hommes et les femmes, en particulier au sein des services municipaux.

Le choix du lieu n'a rien d'un hasard. Il y a 10 ans, c'est ici même, dans ce qui était alors les locaux de Havas, que sa dirigeante Mercedes Erra, et Brigitte Grésy, présentaient un rapport alarmant sur la représentation des femmes dans les médias. Suite à ce rapport, la Suresnoise et avocate à la cour de Paris Valérie Tandeau de Marsac décidait en effet de créer Voxfemina, une association dont le but est de faire émerger des femmes expertes. En 2008, leur taux de présence sur les plateaux, les ondes et les journaux, ne représentait que 18 %, contre 82 % pour les hommes... Il reste encore beaucoup à faire. « Les chiffres ont assez peu évolué depuis, souligne Valérie Tandeau de Marsac, malgré les efforts du CSA ». L'avocate souhaite faire entendre les voix des femmes expertes, mais aussi permettre à un « vivier » de compétences d'émerger. « Nous devons élever le niveau de conscience sur ce sujet de la visibilité de l'expertise des femmes dans les médias. Il faut que les femmes soient évoquées autrement que par un prénom, et moins présentées comme des victimes. » Elle a constaté à quel point il était



c'est la part... des femmes régulièrement confrontées à des attitudes ou des décisions sexistes dans la sphère

professionnelle.



fréquent que les femmes se voient couper la parole lors de leurs interventions médiatiques. « Pour les femmes, la difficulté à se faire entendre et voir n'est pas intrinsèque mais extrinsèque, car l'environnement est

davantage habitué aux hommes qu'aux femmes. Pour nous, les obstacles sont plus nombreux. » Comment réagir ? « Il faut être assertive : reprendre la parole et récupérer le pouvoir du verbe », affirme l'avocate.

En 2014, l'association a franchi un cap en créant le concours « Femmes en vue ». « Nous invitons des femmes qui s'estiment crédibles comme expertes à nous envoyer une petite vidéo de présentation où elles « pitchent » leurs compétences. Les 24 lauréates retenues sont invitées à faire du media training et à réaliser une courte vidéo filmée par un professionnel dans les studios de TF1. Ce court film de 60



à 90 secondes est une formidable carte de visite pour faire connaître leurs compétences et leur permettre d'être invitées à partager leur expertise, explique Caroline Albenque, déléguée générale de l'association. Parmi les lauréates figurent

des expertes en cybersécurité, en big data, en finance responsable... C'est très riche en termes de profil. Nous avons l'ambition de faire émerger davantage de modèles féminins pour que les jeunes femmes puissent se projeter. » On peut retrouver les lauréates sur le site internet de l'association (voxfemina.eu). La table ronde du 15 mars sera l'occasion de clôturer la quatrième saison et de lancer la cinquième sous les meilleurs augures.

Table ronde Voxfemina, le 15 mars de 18h30 à 21h dans les locaux de l'entreprise Bel. Sur inscription, dans la limite des places disponibles (01 41 18 37 33).



MERCEDES ERRA,

fondatrice de l'agence BETC et présidente exécutive de Havas Worldwide, marraine de Voxfemina, elle sera présente à la table ronde du 15 mars.



SURESNES MAG: Avez-vous été confrontée à des injustices dans votre carrière?

MERCEDES ERRA: Le plus flagrant pour moi a été la découverte d'inégalités de salaire : des écarts énormes pour un même poste entre mes collègues masculins et moi-même. Et ça, c'est invraisemblable ! Pour moi, le vrai problème des filles, ce ne sont pas les garçons, mais bien elles-mêmes et ce qu'on leur a mis dans la tête.

Pour ma part, j'étais très déterminée, je ne pensais pas devoir arbitrer entre mon travail et ma vie personnelle, je n'avais pas de stéréotypes en tête et cela m'a libérée. Je trouvais simplement injuste et incohérent que les femmes ne puissent pas ambitionner la même chose que les hommes et incroyable qu'elles ne demandent rien.

14/15 suresnesmag

AGIR

S. MAG.: Avez-vous le sentiment que les choses ont changé?

M. E.: Pas suffisamment. Le récent cas d'Engie (la présidence du groupe a échappé à Isabelle Kocher, qui reste à sa place de directrice générale, ndlr) où enfin une femme aurait pu accéder à la Présidence Direction Générale d'une entreprise du CAC40 le prouve. Sa route a été barrée, on a placé un homme au-dessus d'elle. En France, on a du mal à clore le débat sur l'égalité des salaires, à avancer sur la place des femmes dans les Comex ou sur leur représentativité dans les médias. Et dans le monde, nous sommes encore loin de l'égalité. L'islamisme radical bloque l'évolution de la condition des femmes quand il ne provoque pas un retour en arrière. On ne réalise pas à quel point, dans certains pays, elles sont maltraitées

S. MAG.: Avez-vous dû travailler différemment d'un homme pour arriver à votre position?

M.E.: J'ai dû travailler davantage. J'ai cinq enfants et, contrairement aux hommes, je n'ai pas réussi à tout déléguer. Il faut savoir que les femmes travaillent trois heures et demi par jour sur les tâches domestiques, soit une heure trente de plus que les hommes. La donne n'est pas la même; on a désormais compris, comme dans la BD*, ce qu'était le concept de charge mentale. Ce n'est pas parce que vous êtes au bureau que vous êtes libérée des contraintes liées à la maison, aux enfants malades, etc. La pièce maîtresse de l'entreprise familiale, c'est la femme. C'est un poids énorme.

S. MAG.: L'articulation entre vos vies familiale et professionnelle a-t-elle été compliquée ?

M. E.: Non, parce que je ne suis pas une personne compliquée. Et parce que j'ai de la chance : une santé de fer, une grosse énergie, et aucune peur du travail ; mais je peux vous affirmer que je ne me suis pas souvent reposée. Peut-être serais-je allée plus haut si j'avais été un homme ? Mais j'ai les qualités et défauts d'une femme : je valorise davantage l'intérêt du travail, la responsabilité et la liberté que l'argent. Il faut dire que les femmes ont eu pendant des millénaires l'habitude de travailler pour rien. À l'échelle de la planète, elles effectuent 2/3 du travail pour 10% de la rémunération mondiale. Ce que je souhaite, c'est un monde égalitaire où l'on respecte la mixité. Chez BETC, je veille à l'équilibre. La mixité, c'est ce qui fait de nous une agence forte.

S. MAG.: Comment faire pour que les choses avancent?

M. E.: C'est une histoire d'éducation et cela commence à l'école. Les parents ne pensent pas à mal, mais ils reproduisent de vieux schémas et tendent à pousser davantage leurs garçons que leurs filles à aller plus loin, laissent moins les filles sortir du cadre aussi... C'est le syndrome de la marelle : les filles restent bien dans leurs petites cases, alors que les garçons se déploient, jouent au foot et occupent l'espace. Les cours de récréation sont des révélateurs incroyables! Il faut aussi réapprendre aux filles et aux garçons à s'occuper de la vie, du concret, des maisons ; balayer, faire la vaisselle, laver le linge c'est pour tout le monde!

^{*} *Un autre regard*, T.2, Emma, 112 p., Éditions Massot.



ACT \$\blacksquare\$s

Les enfants n'en croyaient pas leurs yeux et s'en sont donné à cœur joie. L'épisode neigeux a nécessité une mobilisation intense des agents municipaux.

PAR THIERRY WAGNER

La ville sur le pied de neige

La neige étant attendue dans l'après-

midi, le mardi 6 février, les équipes

de la Ville et de la société Sepur









Intempéries

étaient prêtes à intervenir dès 15 heures pour dégager les voies de circulation et les accès piétons. « Mais pourquoi pas dans ma rue en priorité ? », s'interrogent certains, prompts parfois à oublier qu'il appartient aux riverains, propriétaires et locataires, ainsi qu'aux entreprises et aux commerces de balayer la neige après grattage et au besoin, de casser la glace sur toute la longueur du trottoir bordant la propriété qu'ils occupent. La ville comptant 52 km de voirie, le dégagement des routes communales s'effectue selon

un plan de déneigement qui établit des prio-

rités : une quinzaine d'axes principaux où se concentre l'essentiel du trafic routier

et qui desservent les axes secondaires et les accès à l'hôpital Foch. La neige tombe sans discontinuer jusque tard dans la nuit. Plus de 40 agents et quatre saleuses dont une avec une lame chasse neige s'emploient jusqu'à 4h30 du matin, d'autres seront relevés à 6 heures. La température est tombée en dessous de zéro degré. Le sel n'est efficace qu'avec des températures positives. On ne parle plus de neige, mais de glace. Le 7 au matin, les Suresnois se réveillent. Ils découvrent que la ville n'est pas équipée comme une station de Haute-Savoie

et que l'intégralité des voies ne peut être traitée en une nuit quand la neige se redépose sur les rues déjà dégagées et que la température devient négative. Mais la mobilisation continue et s'étend aux agents du service des Sports qui effectuent le déneigement des abords de toutes les installations sportives en appui des services Voirie et Parcs et jardins occupés à sécuriser le reste de la ville et particulièrement les lieux de vie et de services : écoles, bâtiments publics, places des marchés... Ils sont renforcés en fin de journée par des volontaires issus de tous les services de la mairie qui découvrent l'utilité d'une véritable pelle à neige, plus efficace que tout autre outil...





CRUE DE LA SEINE : SURESNES PRÉSERVÉE

Avant l'épisode neigeux de février, c'est le niveau de la Seine qui a été l'objet de toutes les inquiétudes en Île-de-France. La crue précoce du fleuve en raison des intempéries a atteint son pic le 29 janvier, culminant à 5,84 m. Suresnes n'a pas été impactée par l'élévation du niveau de la Seine hormis la submersion de ses écluses. Des mesures préventives avaient néanmoins été mises en œuvre, comme la fermeture du parc du château et un affichage renforcé dans le bas de Suresnes pour appeler à la vigilance et au bon sens : surveiller d'éventuelles remontées d'eau dans les garages et parkings, ne pas stationner en parking souterrain... Les 9 péniches d'habitation et le restaurant flottant ont fait l'objet d'une vigilance accrue. L'attention demeure néanmoins de mise, car les crues « classiques » surviennent généralement en avril ou en mai avec le dégel et la fonte des neiges. Le niveau des fleuves restant assez élevé, une nouvelle montée importante n'est pas exclue.





PRÉVENTION La Maison des aidants et Les Alizés

CHAQUE MOIS DE NOMBREUX ATELIERS DE BIEN-ÊTRE ET DE DÉTENTE SONT PROPOSÉS AU SEIN DES DEUX STRUCTURES. UNE ADHÉSION ANNUELLE D'UN MINIMUM DE 15 EUROS EST DEMANDÉE POUR Y ACCÉDER.

Ateliers au sein de La Maison des aidants,

espace d'accueil pour les aidants familiaux: écriture, massage, shiatsu, socio-esthétique, sophrologie (en groupe ou individuel), soutien psychologique, yoga. Programme complet sur suresnes.fr rubrique « Santé, prévention ». Ateliers sur inscription au CMM, 12 rue Carnot ou au 01 41 18 16 83

Ateliers au sein des Alizés,

accueil écoute cancer, espace d'accueil et d'écoute pour les personnes touchées par le cancer et leurs proches : activités manuelles, coiffure, danse orientale, gym douce, initiation informatique, jeux, ostéo bien-être, psycho-oncologie, réflexologie plantaire, socio-esthétique, sophrologie en groupe, sophrologie thématique, théâtre, toucher bienveillant,

Programme complet sur suresnes.fr rubrique « Santé, prévention ». Ateliers sur inscription au 01 41 18 18 03



« GARANTIE JEUNES », L'EMPLOI EN LIGNE DE MIRE

Aider, soutenir et accompagner les jeunes en grande précarité. Le 12 mars, La Ville, avec la Mission locale de Rueil-Suresnes, reprend le dispositif « Garantie jeunes ». L'objectif? Accompagner vers le marché du travail ou la formation les jeunes de 16 à 25 ans, habitant Suresnes et Rueil-Malmaison, sortis du système scolaire, sans emploi ni diplôme et ainsi lutter contre leur marginalisation sociale et professionnelle. Cette première « promotion », encadrée par un conseiller de la Mission locale, bénéficiera d'un accompagnement personnalisé d'une durée d'un an et recevra une aide financière de 480 euros par mois pour faciliter ses démarches d'accès à l'emploi. Au programme : visites d'entreprises, ateliers de rédaction de lettres de motivation et de CV, apprentissage des règles du monde du travail, simulation d'entretien et recherche de stages. Renseignement à L'espace jeuneS au 6, allée des Maraîchers, tél.: 01 41 18 15 25

DÉCHETS SPÉCIAUX: PLUSIEURS SOLUTIONS

Propreté

➤ LA DÉCHÈTERIE MOBILE : on peut y déposer les encombrants (meubles, matelas...), les déchets d'équipements électriques et électroniques (D3E: téléviseur, machine à laver...), les déchets végétaux,

Dépôt direct de 14h à 18h30 le 1er samedi du mois, sur l'esplanade de l'Abbé Franz Stock le 3e samedi du mois, av. Gustave Stresemann, derrière l'église. A noter que le point d'apport Stresemann est transférée sur l'esplanade de l'Abbé Stock jusqu'à la fin de ce mois de mars.

▶ DÉCHÈTERIE FIXE À NANTERRE : elle peut recevoir encombrants, D3E, déchets végétaux, gravats, cartons, textiles, pneus, déchets dangereux et bouteilles de gaz.

Dépôt direct (sauf les jours fériés), 59 avenue des Guilleraies, à Nanterre (tél.: 01 40 13 17 00). Véhicules légers avec ou sans remorque: du lundi au vendredi de 14h à 18h30, le samedi de 9h à 18h30 et le dimanche de 9h à 12h30. Véhicules utilitaires : du lundi au vendredi entre 7h et 12h.

> COLLECTE EN PORTE-À-PORTE DES ENCOMBRANTS ET D3E : dépôt sur le trottoir la veille au soir. Au droit de votre habitation, sans gêner la circulation des piétons. Les gravats et déchets de chantier ne sont pas autorisés.

La collecte a lieu par secteur, un mardi par mois à date fixe, détails sur suresnes.fr

VÉLO ÉLECTRIQUE: UNE AIDE POUR L'ACHAT

Les Suresnois devraient pouvoir bénéficier à partir d'avril d'une aide financière à l'acquisition d'un vélo à assistance électrique neuf et homologué acheté après le 1er septembre 2017. Cette aide (500€ maximum) varie selon le revenu fiscal et est limitée à une demande par foyer. Un budget fixe a été établi, les demandes ne pourront être traitées que dans la limite de cette enveloppe. Dossier à demander au service Environnement de la Ville au 01 41 18 17 61.

COMPOST: NOUVEAUX TARIFS

Mars est le mois des plantations. Pour valoriser vos déchets verts en cours d'année, vous pouvez vous procurer un composteur de jardin ou un lombricomposteur d'appartement, auprès du service Environnement de la Ville. Tarifs 2018 : composteurs, de 7,50 à 10,50 euros; lombricomposteurs, 11,50 et 13,50 euros. Renseignements sur les modalités d'acquisition sur suresnes.fr et au 01 41 18 17 61.

PERMANENCE FRANCE ALZHEIMER

France Alzheimer propose une permanence à destination des aidants chaque 1er mardi du mois sans RDV à la maison des usagers de l'hôpital Foch et chaque 3º lundi du mois sur RDV au centre médical municipal Raymond Burgos. L'objectif : les aider à trouver des solutions adaptées à leurs besoins. Contact: s.pellerin@noos.fr ou tél.: 06 89 29 59 59

VELIB' 2... ENFIN?

Après de nombreux reports, les travaux de la première station suresnoise de la nouvelle génération de vélos en libre-service ont débuté. La Ville a d'ailleurs dû prolonger son arrêté autorisant les équipes de Smoovengo à stationner sur place, rue de Verdun, au niveau de la résidence Les Jardins d'Arcadie. Une mise en service est espérée courant mars, même si face au démarrage chaotique de Vélib' 2, le nouvel exploitant n'avance plus de dates. Par ailleurs, une réunion devait se tenir le 22 février pour organiser l'implantation d'une station au début du mail Canetti et surtout celle qui verra le jour rue Édouard Vaillant. Ce sera en effet la première aménagée dans le haut de Suresnes.



RENTRÉE 2018

Inscription à l'école

Si votre enfant est né en 2015 et va faire sa 1ère rentrée en école maternelle en septembre ou si vous venez d'emménager à Suresnes et souhaitez y scolariser vos enfants, les inscriptions ont lieu jusqu'au 31 mars. Pièces à fournir : livret de famille ou acte de naissance, justificatif de domicile de moins de 3 mois, carnet de santé ou de vaccination, acte de jugement dans son intégralité attestant de la situation familiale et de la garde légale de l'enfant en cas de divorce ou de séparation, certificat de radiation si l'enfant était scolarisé dans une école hors Suresnes. Jusqu'au 31 mars au Centre administratif, 7 rue du Mont Valérien



suresnesmag

mars. le jour de reprise de la cóllecte des déchets végétaux.



SENSIBILISATION SUR LES INSECTES DES JARDINS

Ils ont une utilité! L'enseigne de jardinage Botanic Suresnes, la Ligue pour la protection des oiseaux et le Conseil consultatif de quartier Plateau Ouest invitent les jeunes Suresnois à en apprendre un peu plus sur les insectes de nos jardins au réfectoire de l'école des Raguidelles. Ils seront sensibilisés aux problématiques causées par la baisse de leur nombre et notamment les araignées et les coccinelles. Des conseils sur les gestes et aménagements en faveur des oiseaux et des insectes seront aussi dispensés et des ateliers créatifs (fabrication de gîtes à insectes pour l'hiver, de jardinières pour le printemps) proposés.

Le samedi 24 mars de 10h à 12h, école des Raguidelles, 5/19 rue du Docteur Émile Roux



CMM Location d'un cabinet

Afin de rejoindre son équipe qui exerce en libéral et compléter l'offre de soin, les praticiens en secteur 1 et spécialistes peuvent louer un cabinet médical au Centre médical municipal Raymond Burgos. Contacter Clémence Cornier, chef du service Offre de soins de premiers recours, tél.: 01 41 18 16 26 et mail: ccornier@ville-suresnes.fr



Rythmes scolaires

Pourquoi Suresnes revient aux

4 JOURS

C'est officiel : les écoles maternelles

et élémentaires de la ville retrouveront, dès la rentrée de septembre 2018, un rythme de 4 jours d'école par semaine. Cette décision fait suite à la consultation menée auprès des familles et des conseils d'école. L'ambition de la ville reste inchangée : proposer des activités éducatives de qualité aux élèves.

PAR CÉLINE GAZAGNE _ PHOTO : MARINE VOLPI

l'issue d'une consultation menée auprès des familles et des conseils d'école, le vote en faveur de la semaine de 4 jours l'a emporté avec 53,32% des voix. Dans un premier temps, les familles ont été appelées à se prononcer, entre le 8 et le 19 décembre. Leur mobilisation a été exceptionnelle, au regard des consultations antérieures sur ces sujets. 1850 d'entre elles ont répondu, soit un taux de participation de 52,9%. Les familles ont été invitées à répondre à un questionnaire en ligne par un courrier dans le carnet de correspondance de leur enfant, via le site internet de la Ville et Facebook; un courrier a par ailleurs été envoyé aux directeurs d'école et aux fédérations de parents d'élève. L'objectif de cette consultation était d'éclairer la décision de la commune quant à l'organisation des temps scolaires. 50,92% des familles se sont prononcées en faveur de la semaine de 4,5 jours d'école et 49,08% pour la semaine de 4 jours, avec seulement 34 voix d'écart. Neuf écoles suresnoises ont penché pour la semaine de 4 jours, les 9 autres pour 4,5 jours. L'analyse école par école de ces votes des familles n'a pas permis de dégager

un écart significatif permettant de prendre une décision.

Le décret du 28 juin 2017 autorisant le retour à la semaine de 4 jours exige des communes qu'elles recueillent l'avis des conseils d'école. Ils se sont donc prononcés entre le 16 et le 26 janvier. A l'issue de ce vote, le nombre de voix en faveur de la semaine de 4 jours a atteint 53,32%. La Ville a donc entériné cette consultation, en faisant une demande de dérogation pour une semaine à 4 jours d'enseignement auprès de la Direction départementale des services de l'Éducation nationale.

En 2018 comme en 2013, à 4 jours ou à 4,5 jours, l'ambition de la ville de Suresnes reste intacte : la priorité est de proposer à tous les enfants des activités éducatives de qualité. Tous les enfants continueront à avoir accès à des initiations culturelles, sportives, scientifiques, techniques et artistiques. Les acteurs locaux de l'éducation –services municipaux, Éducation nationale, représentants élus des parents d'élèves et associations suresnoises- se réuniront dès le 13 mars pour commencer à travailler sur l'élaboration d'un nouveau Projet éducatif de territoire qui donnera aux enfants un cadre propice à leur épanouissement.



ET AILLEURS ?

La semaine de 4,5 jours a été imposée aux communes en 2013. Le décret du 28 juin 2017 du Ministère de l'Éducation nationale laisse désormais au libre choix des villes l'organisation du temps scolaire. Le département des Hauts-de-Seine compte 36 communes. 29 (à l'heure où nous imprimons) ont fait le choix de revenir à la situation antérieure à 2013 en supprimant l'école le mercredi matin. Sur l'ensemble du territoire français, dès la rentrée de septembre 2017, 43% des communes avaient déjà fait le choix de la semaine de 4 jours. À la rentrée prochaine, plus de 80% des communes auront abandonné la demi-journée d'école du mercredi matin.





La décision de revenir à 4 jours a été longuement réfléchie et mûrie. Nous respectons le résultat de la consultation en faveur des 4 jours et c'est parce que nous avons obtenu des réponses précises de la part des Directions départementales de l'Éducation nationale et de la Cohésion sociale sur l'impact d'un retour en arrière -tant en termes d'encadrement des activités périscolaires que d'aides financières- que le maire a décidé de faire une

demande de dérogation. Les deux modèles présentent des avantages et impliquent des contraintes. Nous avons entendu les arguments des uns et des autres et si nous avons fait le choix d'un retour à 4 jours, nous prenons en compte l'avis des 942 familles qui se sont exprimées pour un statu quo à 4,5 jours. Nous réunirons dans les semaines qui viennent les représentants des différentes parties et nous sommes convaincus qu'ensemble nous parviendrons à une organisation consensuelle pour le bien-être des enfants suresnois.

MURIEL RICHARD, ADJOINTE AU MAIRE DÉLÉGUÉE AUX AFFAIRES SCOLAIRES, À L'ACTION ÉDUCATIVE ET À L'ACTION PÉRISCOLAIRE.

La vue est trop précieuse pour que l'on ne fasse pas tout pour la préserver. C'est le sens du café prévention sur la santé oculaire proposé au Centre municipal de santé (CMM) avec l'association Cécile Sala. Autour d'un café et dans une ambiance détendue, les infirmières du CMM et les professionnels de l'association répondent aux questions et de la documentation est mise à disposition. Il est nécessaire de faire contrôler la santé de ses yeux régulièrement en prévention des maladies de la vision. Ces réflexes sont d'autant plus essentiels à partir de 50 ans et même sans problème particulier afin de détecter une pathologie liée à l'âge, cataracte, glaucome et dégénérescence maculaire liée à l'âge. La vigilance doit redoubler à partir de 65 ans. Rendez-vous le 14 mars de 9h30 à 11h30 dans le hall du CMM.



UN CAFÉ POUR PRÉVENIR

MIEUX CONNAÎTRE LE DIABÈTE

Ateliers d'éducation

L'Association Diabète 92 propose des ateliers d'éducation thérapeutique pour comprendre, partager et mieux vivre avec le diabète. Une maladie pas assez connue et difficile à gérer, malgré des progrès importants. Elle peut avoir de graves conséquences si elle n'est pas traitée. Les ateliers se déroulent au Centre médical municipal Raymond Burgos. À partir du 22 mars. Inscription auprès du l'association Diabète 92 au 01 47 69 72 26



en millions. le nombre de Français qui prennent un traitement médicamenteux pour leur diabète.



SÉJOURS JUMELAGES

Le point sur les places disponibles

Suresnes offre la possibilité aux 14/16 ans de découvrir ses villes jumelles. Il ne reste plus que 4 places : Hann. Münden en Allemagne (19 au 26 juillet – il reste 3 places), Villach en Autriche (du 2 au 9 août – il reste une place).

Renseignements auprès du service Jumelage au 01 41 18 15 10 et jumelage@ville-suresnes.fr

CANCER COLORECTAL : DÉPISTAGE POUR MARS BLEU

Il touche chaque année plus de 42 000 personnes et reste le 3° cancer le plus fréquent et le 2° cancer le plus meurtrier. Mais s'il est dépisté tôt il se quérit 9 fois sur 10. Plus un cancer colorectal est détecté tôt, moins les traitements sont lourds. La campagne Mars bleu, lancée par l'Institut national du cancer (Inca) en partenariat avec ADK92 dans les Hauts-de-Seine, incite donc à parler de son dépistage avec son médecin traitant à partir de 50 ans. Il ne nécessite pas d'examens invasifs désagréables et il n'est même pas besoin de se déplacer.

Informations au 0 800 80 04 44 (numéro vert) ou sur www.e-cancer.fr ou www.adk92.org



MAISONS DE QUARTIER

SORBIERS (tél.: 01 45 06 64 51) 20-03. Café DMLA

L'association Cécile Sala propose avec ce nouveau rendez-vous mensuel un espace d'écoute, de réconfort et de partage pour les personnes touchées par la DMLA, déficience visuelle liée à l'âge qui touche 1 personne sur 4 à partir de 75 ans.

De 15h à 17h

24-03. Visite de la Cité-iardins

Après-midi culturel et convivial en 3 temps pour les familles (parents, adolescents et enfants). Visite du MUS: exposition permanente sur le projet urbain d'Henri Sellier pour les parents et adolescents, et atelier architecture pour les enfants (en parallèle). Goûter à la Maison de quartier des Sorbiers. Visite guidée et commentée de la Cité-jardins. De 14h à 18h

25-03. Bricolage et troc

Café des bricoleurs et bourse d'échange avec l'association Suresnes en SEL. De 14h à 17h30

29-03. Atelier nesting

Séance exceptionnelle organisée dans le cadre des Ateliers bien-être. Les ateliers nesting sont pensés comme un lieu d'échange et d'information sur tout ce qui touche à l'environnement du nouveau-né (santé, polluants, solutions alternatives pour se protéger...) mais ils sont ouverts à tous, ces thématiques

intéressant tous les publics. De 19h30 à 21h30

CHÊNES (tél.: 01 42 04 75 56) 10-03. Thé dansant pour les seniors De 15h à 17h

GAMBETTA (tél.: 01 42 04 20 96)

24-03. Loto

Samedi Ensemble: loto en famille Inscription par mail: gambetta@suresnes.ifac.asso.fr du 3 au 17 mars. Nombre de places limité. Plus d'information par téléphone.

ZIK STUDIO

10-03. Concert Concert avec les groupes du Zik studio,

À 20h30 à la salle des fêtes, 2 rue Carnot

LA CLEF D'OR

10 et 24-03. Motricité.

À 9h30

10-03 Portage en écharpe

Ouvert à toutes les familles, la Clef d'or, espace d'accueil enfants-parents, accueille les enfants de moins de 6 ans, accompagnés d'un parent qui reste présent. Adhésion annuelle : 15€ par famille donnant accès à toutes les prestations (La Parenthèse, les ateliers, l'Espace parents). 1 rue d'Estournelles de Constant 06-03 Massage bébés De 14h à 15h 09-03. Allaitement maternel De 9h30 à 11h30

« Le Ieu et l'Enfant ». L'importance

24-03. Sophrologie

13-03. Conférence-débat

De 10h à 11h

du jeu et son rôle structurant dans le développement de l'enfant seront abordés, ainsi que la place de l'adulte dans la relation avec l'enfant. À 20h

27-03. Conférence

« L'image de soi pendant la grossesse », dans le cadre du Forum des femmes

CENTRE MÉDICAL MUNICIPAL

Samedi matin. Les psys du cœur

Permanence psychologique assurée par des thérapeutes bénévoles. Anonyme et sans rendez-vous. Libre participation aux frais. De 8h30 à 12h

14-03. Café prévention

La santé oculaire, avec l'association Cécile Sala et les infirmières du centre médical. Voir ci-contre.

De 9h30 à 11h30 22-03. Ateliers diabète

Nouveau cycle d'ateliers avec l'association Diabète 92. Voir ci-contre.

JEUNESSE

28-03. Forum des jobs d'été Voir p. 10 De 14h30 à 19h à la salle des fêtes,

2 rue Carnot 13-03 Forum

« Construire son parcours de formation »

De 13h à 17h au lycée Louis Blériot, 67 rue Carnot, voir p. 10. 14-03. Objectif BAFA

Date limite de dépôt des dossiers de candidature.

18h à L'espace jeuneS 24-03. Jeux en folie

Venez jouer en famille lors de la 3º édition de Jeux en folie, organisée par le CCJ en partenariat avec la ludothèque des Sorbiers. Vous découvrirez de nombreux jeux proposés par le revendeur de jeu Wilbox ainsi que les célèbres jeux en bois de la ludothèque. De 15h à 19h au centre sportif du Belvédère

PETITE ENFANCE

30-03. Information aux familles Réunion de présentation des différents modes d'accueil du jeune enfant proposés par la ville de Suresnes et des

démarches d'inscription. De 9h30 à 11h30 à la salle multimédia esplanade des Courtieux



AGIR

24/25

POUVOIR?

ui imaginerait aujourd'hui, en se promenant sur une plage, que le bikini ait pu être interdit par certaines préfectures françaises au début de l'été 1949 ? L'avènement de ce maillot de bain dévoilant pour la première fois le nombril et les hanches

des femmes suscitera encore de nombreux débats jusqu'à la fin des années 50 autour des codes de la bienséance. Soixante ans plus tard, une polémique inverse sur le port du burkini, un vêtement de bain couvrant le torse, les membres et une partie de la tête, émaille le débat politique durant l'été 2016. Dans un certain contexte, il devient choquant de cacher son corps. En ce début de XXIe siècle, les débats pour savoir s'il faut montrer le corps des femmes ou pas et comment il faut le montrer continuent d'agiter la société.

> Mais imaginerait-on de telles controverses entre autorités morales, politiques et religieuses autour du corps des hommes et quels sont les enjeux particuliers dès qu'il s'agit de celui des

Le corps féminin est, encore aujourd'hui, envisagé en tant qu'objet dans les différentes représentations

Le programme de cette 10^e édition du Forum des femmes (P.29) propose plusieurs approches de ce débat tout au long du mois de mars. Il rend également via une exposition un hommage particulier à Simone Veil (P.28), disparue en juin dernier, personnage emblématique du combat des femmes pour pouvoir disposer de leur corps.

Pourquoi le corps des femmes a-t-il toujours été un enjeu de pouvoir? Comment l'art en a-t-il été le miroir? Qu'en est-il de l'égalité entre les femmes et les hommes dans les médias ? (P.26) Comment le monde de l'entreprise aborde-t-il la question de l'égalité? (Suresnes business club p.14) L'homme et la femme sontils égaux face à la médecine? (P.27) Quels sont les réels effets de la loi de lutte contre la prostitution?

La tempête de l'affaire Weinstein aux États-Unis et en France a libéré la parole sur les questions de harcèlement et de violences faites aux femmes. Dans ce contexte, de nombreux experts et acteurs de la ville apportent leur contribution pour sensibiliser le public à l'enjeu que constitue la libre maîtrise de leur corps par les femmes et aux inégalités que génèrent les représentations du corps des femmes dans ces différents

Un programme fidèle à la vocation du Forum des femmes qui, depuis 10 ans, vise à éclairer les consciences pour faire évoluer les comportements et progresser l'égalité entre les femmes et les hommes dans notre société. (voir aussi Suresnes business club P.14)



GUNILLA WESTERBERG-DUPUY.

adjointe au maire déléguée aux droits des femmes, à la Maison pour la vie citoyenne et l'accès au droit

Le thème du forum rejoint l'actualité récente. Est-ce une coïncidence ? **GUNILLA WESTERBERG-DUPUY:**

Le thème « Le corps des femmes, enjeu de pouvoir » était déjà retenu depuis plusieurs mois, à l'issue du précédent forum. La mort de Simone Veil, en juin 2017, nous a confortés dans ce choix. Cette femme qui, ministre de la Santé, a défendu en 1974 la dépénalisation de l'avortement devant une assemblée nationale essentiellement masculine est un symbole. Pour une fois, une loi apportait une liberté et non pas une contrainte. Aujourd'hui, avec la tempête médiatique liée à l'affaire Weinstein, Metoo, etc., c'est la société elle-même qui débat et libère la parole des femmes. Comme par un effet de balancier, on constate dans le même temps un regain du rigorisme. On peut parler des droits des femmes et de progrès en général, mais le corps de la femme est encore le centre d'enjeux de pouvoir et de domination.



Encore faut-il que cette parole trouve une écoute efficace...

Il est très important d'aller porter plainte en cas d'agression ou de harcèlement. Depuis la révélation de l'affaire Weinstein aux États-Unis et ses effets en France, il y a eu une augmentation très marquée du nombre de femmes qui cherchent à trouver de l'aide à notre Maison pour la vie citoyenne et l'accès au droit. 188 cas de violences ont été suivis au Point d'accès au droit en 2017, presque deux fois plus que les années précédentes. Le réseau de professionnels pour l'accueil et la prise en charge des femmes victimes de violence fonctionne très bien à Suresnes. Il rassemble les polices nationale et municipale, les services sociaux du département, les associations d'aide aux victimes de violences, l'hôpital Foch, les services de la Ville, Petite enfance et centre médical municipal. Ils se réunissent régulièrement pour travailler ensemble et être efficace dès le premier contact des femmes qui ont besoin d'aide.

Une ville peut donc agir concrètement dans ce domaine?

Suresnes mène depuis plusieurs années une collaboration exemplaire avec l'association L'Escale - Solidarité Femmes qui gère des places d'hébergement pour des femmes victimes de violence. Notre politique s'est fondée sur la charte européenne pour l'égalité entre les femmes et les hommes dans la vie locale. C'est une approche globale. La perspective d'égalité femmeshommes s'inscrit dans tous les compartiments de la politique municipale. Nous avons des programmes de formation pour le personnel des écoles maternelles et des crèches sur les stéréotypes de comportement afin de promouvoir le respect filles-garçons dès le plus jeune âge. Un thème très lié aux problématiques de harcèlement en général. Nous intervenons auprès des classes de CM2, des maisons de quartier et des associations. On le fait aussi auprès des collégiens au moment du choix de leur orientation, en leur parlant de mixité des métiers. Le personnel d'encadrement de la mairie a bénéficié dernièrement d'une formation « recruter sans discriminer » dans le cadre de la politique de ressources humaines dont l'égalité femmes-hommes est l'un des piliers. L'engagement de la ville en tant qu'employeur dans ce domaine lui a valu l'attribution du label Afnor « Égalité pro » en 2014. L'association française de normalisation vient de lui renouveler pour 4 années. Seules deux villes le détiennent actuellement. Le forum des femmes est une occasion de plus de mettre en lumière les inégalités entre les femmes et les hommes dans notre pays.





Pour sa 10^e édition. le Forum des femmes aborde l'égalité entre les femmes et les hommes à travers les enjeux de pouvoir qui se tendent autour du corps des femmes. Un programme de sensibilisation et d'événements variés pour tous les publics, du 8 au 30 mars.

> PAR THIERRY WAGNER ET STÉPHANE LEGRAS



Le 8 mars,

\searrow triple regard pour une table ronde

UNE CHERCHEUSE DE SCIENCES PO, UN HISTORIEN D'ART ET UNE SOCIOLOGUE CROISENT LEURS REGARDS LE 8 MARS À LA SALLE DES FÊTES. L'HOMME A-T-IL TOUJOURS TOUTE PUISSANCE, DESTRUCTRICE PARFOIS, SUR LE CORPS DES FEMMES?

À l'époque des réseaux sociaux, le tableau « L'origine du monde » (1866) fait encore débat. Le réseau Facebook l'a censuré il y a quelques mois puisqu'il représentait un sexe de femme.

Les trois intervenants de la conférence du l'interruption volontaire de grossesse, pour 8 mars, consacrée au « Corps des femmes, un enjeu de pouvoir », aborderont sous différents angles l'épineux et dérangeant sujet de l'emprise de l'homme sur la femme et les nombreuses formes de discriminations et de violences liées au contrôle de leur corps, auxquelles les femmes font touiours face auiourd'hui

Dans un premier temps, l'historien de l'art Frédéric Dronne, évoquera l'évolution, mais aussi les constantes, dans ses représentations artistiques depuis l'Antiquité. Il y a eu des scandales bien sûr, avec Courbet donc, mais aussi Manet, lorsqu'il représentait des prostituées aux postures lascives, mais aussi des académismes. Faudrait-il y voir la nécessité pour la société, et l'homme au premier chef, d'enfermer cet obscur objet de son désir dans un carcan, une représentation dont lui seul détient les clefs? Lui seul possédant le pouvoir de décréter ce que l'on peut en voir, ou pas.

De son côté, la sociologue Nadège Séverac retracera les degrés et modalités d'exposition du corps de la femme dans la société. Corset, voile, mini-jupe, ou monokini, les tenues féminines déchaînent les passions, bien plus que celles des hommes. Passions bien souvent, une fois encore, instrumentalisées par ces derniers. Alors même qu'internet et les nouvelles technologies ont considérablement étendu l'accès à la représentation pornographique du corps féminin.

Enfin Réiane Sénac, chercheuse au CNRS, s'attachera aux évolutions des combats féministes. S'ils ont pris leur source

dans la revendication de droits (de vote, de travailler, de posséder un chéquier...), ils se sont déplacés vers le pouvoir exercé sur leur corps. Le combat le plus emblématique étant alors probablement celui sur que là encore, ce ne soit plus l'homme qui décide de tout et que les femmes disposent librement de leur corps. Les actions semblent dorénavant se concentrer sur la lutte contre les violences, physiques ou morales, faites aux femmes.

Le débat ne devrait pas faire l'impasse sur l'actualité. Les affaires Weinstein ou Strauss-Kahn ont contribué à libérer la parole des victimes de ces violences ou harcèlements. Celles-ci ont remis en cause un discours et des pratiques amenant à taire ou occulter ces agressions. Ces pratiques ne sont plus ni acceptées ni tolérées, ni relativisées, et c'est déjà en soi un acquis considérable.



C'est le pourcentage de femmes victimes de violences conjugales ou de viol qui portent plainte.

Simone Veil. ici à la tribune de l'assemblée nationale en 1974, entrera au Panthéon le 1er juillet 2018, en hommage à son engagement pour les femmes, pour l'Europe, contre le racisme et l'antisémitisme.





> LE CORPS MASCULIN, MÈTRE ÉTALON DE LA RECHERCHE

« Les recherches cliniques sont faites en fonction d'un corps masculin. L'exemple de la cardiologie est frappant. Dans le cas de l'infarctus du myocarde, le signe avant-coureur pris en compte est une douleur dans le bras gauche. Mais ceci est essentiellement valable pour les hommes, les femmes auront plutôt des douleurs dans les reins. L'infarctus est donc bien mieux repéré, et donc soigné, chez l'homme que chez la femme. »

> VIOLENCES GYNÉCOLOGIQUES

« Même dans le cabinet du gynécologue, mes fesses ce sont mes fesses. Alors que l'on a longtemps parlé de simple « manque de tact » de la part de certains praticiens, avec des mouvements comme Metoo, suite à l'affaire Weinstein, on prend davantage en compte ce que ressentent les femmes qui sont victimes de violences gynécologiques ou obstétricales. »

> STANDARISATION DES PROTOCOLES MÉDICAUX

« La médecine a fait d'immenses progrès à la fin du XXe siècle grâce aux nouvelles technologies. Effet boomerang: cela s'est accompagné du développement jusqu'à l'extrême des standards et des protocoles alors que chaque patient est singulier. Il faut prendre en compte l'écart entre l'individu et la norme. Ainsi pour une femme qui accouche la norme pour le rythme d'ouverture du col de l'utérus est de 1 centimètre par heure. Or dès qu'on s'éloigne de ce standard, on injecte des substances qui peuvent être dangereuses, alors qu'il n'est pas prouvé qu'un rythme plus lent ou plus rapide est néfaste. »

▶ GROSSOPHOBIE

« Le surpoids n'est pas vu de la même façon chez un homme que chez une femme. Un médecin va reprocher plus facilement à une femme son poids qu'à un homme. Autre exemple : la pilule du lendemain n'a pas été testée auprès de femmes de plus de 80 kg. Chez elles on ne sait pas quels sont ses effets. »

Zoom sur >>

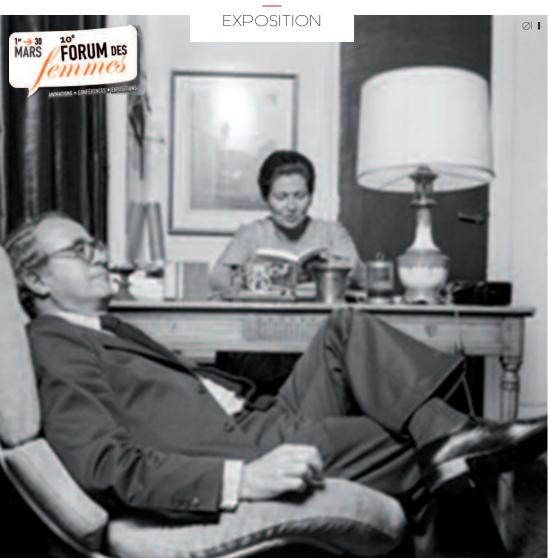


Samedi 24 mars —

« LE SPORT AU FÉMININ »

Le sport demeure un domaine exposé aux inégalités entre femmes et hommes, qu'il s'agisse de couverture médiatique, de primes ou de notoriété. Aujourd'hui encore, certaines disciplines éprouvent même des difficultés, sinon des réticences, à s'ouvrir aux femmes. Pour combattre les clichés, des démonstrations des sections féminines de la JSS (football), du RCS avec les Rugbykinis (rugby), des White Harriers (athlétisme) et du Cercle d'escrime suresnois seront assurées toute la journée, tandis que des sportives apporteront leurs témoignages. Des ateliers d'initiation pour les enfants sont également prévus.

Stade Maurice Hubert. De 10h à 12h.



⊘l I Simone Veil et son époux, Antoine. 02 1 22 juin 1974 : toute jeune ministre de la santé, Simone Veil visite un centre de jeunes travailleurs et un foyer de personnes âgées de

03 | La classe de 3e3 du collège Jean Macé a travaillé sur « Une vie ».





SIMONE

LES COMBATS D'UNE VIE

Conseil des ministres, le 9 mars 1977, avec Valéry Giscard d'Estaina

dans le square de l'hôtel de ville retrace en 12 panneaux le parcours exemplaire de Simone Veil en faveur de l'émancipation des femmes, à travers son itinéraire personnel, son engagement politique et son combat pour le droit

des femmes à disposer de leur corps. © Jean-Pierre Bonnotte/ Des citations extraites de discours ou des

Gamma-Rapho mémoires de Simone Veil accompagnent des photographies illustrant les combats d'une vie : l'enfance, une adolescence confrontée à la Shoah, la reconstruction dans la vie de famille, la carrière de magistrate dédiée à la défense de la dignité des êtres humains, l'entrée en politique d'une femme dans un monde d'hommes, le combat pour les droits des femmes, la promotion de la construction de l'Union européenne.

UN PERSONNAGE MODERNE

En partenariat avec la Maison pour la Vie citoyenne et l'accès au Droit, plusieurs enseignants de Suresnes ont trouvé intéressant d'impliquer leurs élèves dans

L'exposition présentée à partir du 8 mars ce projet par un travail en classe donnant lieu à une contribution à certains panneaux de l'exposition. Ainsi, les élèves de CM2 de Michelle Chanet, à l'école Honoré d'Estienne d'Orves, ont-ils travaillé sur la construction européenne à travers l'engagement de Simone Veil qui fut la première présidente élue du parlement européen de 1979 à 1982.

> Sandrine Cotten, professeur d'histoire et géographie au collège Jean Macé a fait travailler les élèves de 3e3 sur le livre *Une Vie* de Simone Veil dont ils ont extrait des phrases, souvent poignantes, qui illustreront le sort des déportés qui, comme elle, ont connu l'expérience des camps nazis.

> Irène Doutsas, professeur de français à Jean Macé, a quant à elle demandé à ses élèves de 3e1 de produire des affiches avec citations de Simone Veil, conduisant à s'interroger sur la place des femmes dans la société d'hier et d'aujourd'hui. Une manière d'impliquer toutes les générations dans cet hommage à une figure marquante du XXe siècle, dont les engagements demeurent d'une modernité durable.

Du 8 au 30 mars, square de l'hôtel de ville, accès libre



LE PROGRAMME

CONCU ET ORGANISÉ PAR LA MAISON POUR LA VIE CITOYENNE ET L'ACCÈS AU DROIT

JEUDI 8 MARS:

▶ 18h : vernissage de l'exposition « Simone Veil, les combats d'une vie » Square de l'Hôtel de Ville. (lire page 28)

▶ 18h30: vernissage de l'exposition « Plurielles », photographies réalisées par les membres du CCJ. Projection du court-métrage réalisé par les jeunes de l'association Celije pour illustrer la thématique « Le Corps des femmes ». Salle des fêtes

▶ 19h : conférence « Le Corps des femmes, un enjeu de pouvoir ». Suivie d'un spectacle de danse de l'association « La danse des femmes ». Salle des fêtes (lire page 26)

MARDI 13 MARS:

> 20h: Les Mardis de l'histoire de l'art prennent pour thème « L'Esthétique du corps féminin, de Vénus à Marilyn ». Des recherches esthétiques grecques aux nus de l'art pompier, l'artiste construit le canon de l'idéal féminin, une image qui évolue selon les périodes et la figure représentée. Par l'historien d'art Frédéric Dronne. Médiathèque, en partenariat avec l'École d'arts plastiques

JEUDI 15 MARS:

▶ 18h30 : soirée « Femmes en vue » avec l'association Vox Femina et l'entreprise Bel (sur inscription dans la limite des places disponibles). Elle sera lancée par Marlêne Schiappa, secrétaire d'Etat aux Droits des femmes (sous réserve). Une intervention du maire, Christian Dupuy, sur l'engagement de Suresnes en faveur de l'égalité est prévue.

Table-ronde : « La Visibilité des femmes dans les médias comme levier de l'égalité professionnelle », avec la participation de Mercedes Era, présidente exécutive d'Havas Worldwide et fondatrice de BETC, Brigitte Gresy, inspectrice de l'IGAS, Marie-Pierre Brossolette, membre du CSA et Christelle Chiroux, cheffe du pôle Spécialistes à la rédaction de TF1. Suivie d'une séance de pitch des femmes lauréates de la 5^e saison des « expertes ». Sur incription dans la limite des places disponibles (01 41 18 37 33).

SAMEDI 17 MARS:

▶ 15h à 18h: atelier « The machine to be another: body swap », l'occasion pour les hommes de se glisser dans la peau d'une femme, et inversement, grâce à un casque de réalité virtuelle. Quel effet ça fait d'être dans le corps de quelqu'un du sexe opposé ? Médiathèque

MARDI 20 MARS:

▶ 20h : Conférence-débat avec Brigitte Giraud, auteure de « Avoir un corps » et de « L'Amour est très surestimé », Goncourt de la nouvelle, récit d'une vie racontée du point de vue du corps (pudeur, séduction, amour, maternité), ou ce que le corps dit de nous, de nos émotions. Médiathèque

JEUDI 22 MARS:

▶ 19h: conférence « Corps des femmes et médecine : vers une meilleure prise en compte ? » avec Clara de Bort, directrice d'hôpital et Nathalie Broquet, déléguée régio nale de la Fédération de cardiologie, l'Association française de lutte contre l'endométriose et Maïté Méric, présidente du comité Unicef Île-de-France Ouest (Hauts-de-Seine, Yvelines, Val-d'Oise) Salle multimédia. esplanade des Courtieux (lire page 27)

MARDI 27 MARS:

> 20h : conférence « Le Corps des femmes : l'image de soi pendant la grossesse », par Caroline Morel, psychologue clinicienne. Maison de la Petite Enfance \longrightarrow

JEUDI 29 MARS:

▶ 20h : conférence « Prostitution : quand le corps des femmes est à vendre », avec Yves Charpenel, président de la fondation Scelles et Premier avocat général à la Cour de cassation. Médiathèque

à noter

Du côté des jeunes... **Suresnes Information Jeunesse** (SIJ) informe sur l'égalité des droits et propose une exposition interactive (pendant un mois) mettant des femmes à l'honneur et un quizz sur cette thématique. À partir du jeudi 8 mars au PIJ Payret (aux horaires d'ouverture), 13 rue Payret Dortail (en face du lycée Paul Langevin), tél.: 01 45 06 41 38



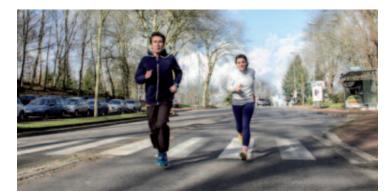








J'AI TESTÉ POUR VOUS



1 >>> À vos marques!

Départ sur le boulevard Washington, en face du stade Jean Moulin, direction le Père Lapin. Avec l'avenue Léon Bernard, ce sont les seules rues où la circulation est coupée. Pour les coureurs il s'agit du seul tronçon du parcours sur bitume. Un début de course en douceur sur du plat.



2 >>> Au cœur de la forteresse

Après 1,5 km, les coureurs pénètrent dans les fossés de la forteresse du Mont-Valérien qui seront exceptionnellement ouverts pour l'évènement. Une occasion unique de découvrir ce lieu inaccessible en temps ordinaire.



3 >>> Un itinéraire exigeant

Si ce nouveau cadre est idyllique, il est tout de même exigeant pour les amateurs de course. En effet, la topographie du mont Valérien implique un dénivelé important. Les participants doivent affronter plusieurs côtes qui augmentent la difficulté de la course, notamment celle du 3° kilomètre qui est à couper le souffle. Néanmoins les montées sont réparties équitablement sur l'ensemble du parcours.

La Foulée suresnoise s'offre un nouveau départ

Le 25 mars, les coureurs de Suresnes et d'ailleurs ont rendez-vous sur les hauteurs de la Ville pour étrenner le format 2018 de la Foulée suresnoise. Gros plan sur le nouveau parcours au vert, mais plus sélectif.

COUREURS: MARIE ALBERTINI ET MICHEL COUSSEAU PHOTOS: MARINE VOLPI







4 >>> Course nature

L'essentiel du parcours sillonne le parc départemental du Mont-Valérien et le parc des Landes. Une course en milieu naturel qui permettra aux coureurs de profiter de ce moment en toute sécurité et dans un cadre boisé et privilégié. Un environnement vert et le grand air allongent la foulée.



> Foulée suresnoise, 44° édition, dimanche 25 mars 2018, autour du mont Valérien

5 km à 9h (10€/12€ sur place), 10 km à 10h (14€/16€ sur place), 1 km (enfants, gratuit) à 11h40 et 1 km (greffés, gratuit) à 11h50 Inscriptions en ligne sur protiming.fr jusqu'au 22 mars, le 24 mars au service des sports, 28 rue Merlin de Thionville et le jour J à partir de 7h.

Renseignement : 01 41 18 15 31 et suresnes.fr Attention, les lignes de bus 160, 241 et 360 seront déviées de 8h30 à 13h



5 >>> Haut lieu de mémoire

Les coureurs rejoignent le parc des Landes en quittant le parc départemental au niveau du Mémorial de la France combattante. Une occasion pour certains de découvrir ce haut lieu de mémoire, unique en France. En traversant l'esplanade de l'abbé Franz Stock, les participants abordent le parc des Landes par le chemin de la Motte.



6 >>> Un panorama grandiose sur la ligne d'arrivée

C'est sur la terrasse du Fécheray que les participants terminent leur course. La vue spectaculaire sur la capitale donne un regain d'énergie aux coureurs pour les derniers mètres.

Les organisateurs n'auront rien à envier au village olympique. Des stands érigés sur place permettront aux sportifs de se ravitailler, un foodtruck sera notamment présent toute la matinée pour accompagner coureurs et supporters. L'hôpital Foch proposera des animations pour sensibiliser au don d'organes. L'Office de tourisme, nouveau partenaire de la Foulée, sera également présent et fera gagner un chèque cadeau d'une valeur de 400€ à deux coureurs tirés au sort (un Suresnois et un non-Suresnois).









Agenda NAGER À CONTRE CANCER

Ne manquez pas la journée départementale « Nager à contre cancer », organisée dimanche 25 mars à la piscine des Raguidelles, dès l'ouverture des portes. Mise en place par le Comité des Hauts-de-Seine de la Ligue contre le cancer, cette opération vous permettra de mêler sport et générosité : les fonds récoltés seront en effet reversés à la Ligue contre le cancer.

Comme l'an passé, Suresnes Actinia proposera à cette occasion des baptêmes de plongée. Enfin, il vous sera possible d'acheter divers accessoires (porte-clés, peluches, jeux pour enfants, etc.) au stand de vente du Comité des Hauts-de-Seine.

La recette réalisée par la piscine ce jour-là (entrées payantes aux tarifs habituels) sera intégralement reversée à la Ligue contre le cancer.

Dimanche 25 mars de 9h à 13h, piscine des Raguidelles Renseignement www.liguecancer92.org

Livre

CYRIL LAFFITAU : JOHNNY A DIT

Cyril Laffitau a grandi à Suresnes, a vécu à Paris, aux États-Unis, puis de nouveau à Suresnes (depuis 1991), illustrant ainsi la devise de la Ville. Photographe, publicitaire, producteur, spécialiste des droits dérivés, auteur d'une quinzaine de livres, sa carrière ou plutôt ses carrières professionnelles ont marié show biz et publicité, paris audacieux et goût de l'inédit. On retiendra par exemple ses fameuses cassettes vidéo et DVD « feu de cheminée » ou « aquarium ». Ainsi, il s'est proposé de rechercher des sponsors pour les spectacles de Johnny Hallyday et vendre l'image de l'idole : les campagnes café Legal, la poupée Johnny... c'est lui. Cette démarche inédite pour l'époque lui a valu d'entrer dans l'univers du chanteur et de faire partie de son cercle d'amis pendant 15 ans. « J'ai plus connu Jean-Philippe et son quotidien que Johnny Hallyday », précise Cyril Laffitau aujourd'hui. Auteur d'un fameux Les perles de Hollande paru aux éditions

Tut-Tut en 2016, il a proposé à son éditeur un livre reprenant les phrases cultes de Johnny. « Tout ce qui figure dans le livre est authentique, vérifiable et a été publié dans des journaux ou vu à la télévision », certifie-t-il. Pas méchant, mais souvent drôle, le livre, dont la publication en décembre dernier était prévue depuis le printemps, recèle de véritables perles comme le veut le principe de la collection, même si le titre de l'ouvrage, pour l'occasion, est devenu Ah que Je t'aime. L'auteur les complète par quelques surprenants Le saviez-vous?, des Il aime, il déteste de l'artiste et des bons mots de ceux qui l'ont aimé... ou pas.

(« Ah que Je t'aime », éditions Tut-Tut)

Avec Johnny Hallyday et chez lui, à Suresnes





à savoir

RECHERCHE SURESNOIS TESTFURS

Dans le cadre du lancement de sa seconde phase de test, mi-mars, le projet Accola accompagné par La Poste recherche des bonnes volontés pouvant rendre service à leurs voisins en récupérant leurs colis s'ils sont absents lors du passage du facteur. Ces volontaires doivent habiter Suresnes, dans un immeuble comportant plus de 20 boîtes aux lettres, ou dans une petite rue pavillonnaire et ne doivent pas avoir de gardien réceptionnant les colis. Désirant rendre service et favoriser le lien social, ils doivent disposer d'un peu de temps libre en matinée et en soirée. Contre un engagement de 3 mois (mi-mars à mi-juin), ils se verront remettre un bon d'achat de 30 euros. Renseignements auprès de Stéphanie Palluel, tél.: 06 17 75 82 06; mail:accola@accola.fr





Gabriella Boda-Rechner, la cheffe de chœur, en pleine répétition.

SUR UN AIR D'OPÉRA

Quatre classes découvrent l'art lyrique

Une centaine d'élèves de l'école des Raguidelles suivent le projet « Un Opéra à l'école ». Ils ont déjà visité les deux opéras de Paris et répètent avec une cheffe de chœur pour le spectacle qu'ils présenteront en juin.

« Je n'écoutais pas d'opéra parce que ça me casse les oreilles! Mais quand c'est nous qui chantons c'est nettement mieux. » Marin a la férocité d'un critique d'une revue spécialisée. Pourtant, Marin n'est qu'en CE2, à l'école des Raguidelles, où quatre classes, du CP au CE2, suivent le projet « Un Opéra à l'école » initié par une enseignante, Diane Drama.

Une fois par mois depuis le début de l'année scolaire, Gabriella Boda-Rechner, la cheffe de chœur passée par l'Opéra de Paris et la Maîtrise de Trappes, leur fait interpréter les chants appris les jours précédents avec leurs enseignantes. L'objectif étant de présenter un spectacle, en juin, peut-être au théâtre Jean Vilar. Pour rendre encore plus concrète cette découverte, ils ont visité les opéras Bastille et Garnier et assisté à un spectacle en décembre. « Garnier est un espace énorme et magnifique, alors que sur les photos cela parait tout petit », assure Marin. Quant à Gabriel il a été « très impressionné par la bibliothèque. Je ne savais pas non plus qu'ils fabriquaient des costumes et accessoires magnifiques ».

Cette immersion permet de les ouvrir à la culture à travers « un art complet, insiste la chef de chœur. C'était un challenge mais qui vaut le coup : l'opéra permet d'aborder l'histoire, la scène, le français, le chant et même les langues puisque certains textes sont en italien ou en anglais. Les élèves ont aussi pu compter sur les quatre formidables enseignantes qui ont encadré le projet. » Par ailleurs, certaines œuvres qu'ils abordent, comme La Flûte enchantée, véhiculent des valeurs positives comme le sérieux ou le courage. « Ils étaient un peu sceptiques au début, mais maintenant ils sont beaucoup plus joyeux et épanouis », se félicite Frédérique, une des professeurs. Le projet est en effet porteur, les enfants adhèrent et s'éclatent. Ainsi quand on les relance sur la visite de l'opéra Garnier, le débat sur le poids de son impressionnant lustre fait rage.

STÉPHANE LEGRAS

Marionnettes à la maternelle

Mieux que Guignol: en janvier et février, les enfants de petite et moyenne sections de l'école maternelle des Cottages se sont initiés au théâtre grâce aux marionnettes. Les écoliers ont, au cours de différents ateliers, fabriqué leurs marionnettes : bouts de chiffons et bouts de laines, rubans, pompons, vieilles chaussettes, cuillères en bois, feutrine, papier mâché ont été utilisés pour façonner de merveilleux personnages. Un autre atelier a ensuite été dédié à la conception d'un castelet pour accueillir les aventures de ces personnages. Une dernière séance sera consacrée à l'improvisation. Ce projet, intégré au dispositif Traverses 92, est accompagné par la plasticienne Stéphanie Gobert pour la réalisation de marionnettes et du castelet. Par ce biais, « les enfants développent leurs facultés artistiques et ont une première approche de la pratique théâtrale », se réjouissent les enseignants.





© Tiphaine Lanvin

ohaine Lanvin



Bonne action

DANSER AVEC LOUIS

Dimanche 25 mars, Louis vous invite à danser la zumba pour une bonne cause. Ce petit Suresnois de 6 ans représente l'association Kourir, qui regroupe les parents d'enfants 17h30, salle du Belvédère, 64 rue Gambetta. souffrant d'arthrite juvénile idiopathique et de maladies rhumatismales de l'enfant. Depuis ses 4 ans, Louis est atteint d'une polyarthrite juvénile, une maladie qui occasionne des douleurs permanentes nécessitant un traitement par injection tous les 10 jours. Pour récolter des fonds destinés à l'association et ainsi soutenir les parents et améliorer les conditions de vie des enfants, sa maman

organise une zumba party ouverte à tous et à toutes, adultes et enfants.

Rendez-vous dimanche 25 mars de 13h30 à 13h30 à 14h30 : zumba kids par Régine (à partir de 8 ans), 15h à 17h : zumba team par Méryame (à partir de 16 ans)

Tarif unique de 15€ (gratuit pour les enfants de moins de 14 ans), l'intégralité des sommes récoltées sera reversée à l'association Kourir. Sur place: collation et stand de l'association.

www.kourir.org

Chasse aux œufs

LA COURSE AUX INSCRIPTIONS EST LANCÉE

C'est la tradition printanière et chocolatée attendue chaque année par les jeunes Suresnois : la 10e édition de la Chasse aux œufs se déroulera le dimanche 1er avril de 10h à 13h au parc du Château. Le passeport de chasse est indispensable pour entrer dans la zone. Des surprises seront réservées aux petits... comme aux grands.

Dimanche 1er avril de 10h à 13h, parc du Château, accès par la place Eugène Sue, renseignements auprès du service Relations publiques au 01 41 18 19 25, plus d'infos sur suresnes.fr

Inscription

Coupon d'inscription ci-dessous ou via suresnes.fr. Pour les retardataires, l'inscription sera encore possible sur place le jour même, sous réserve de places disponibles. Un temps d'attente est également à prévoir.



COUPON D'INSCRIPTION POUR OBTENIR LE(S) PASSEPORTS DE CHASSE (1 PAR ENFANT)

DIMANCHE 1 er AVRIL 10h à 13h AU PARC DU CHATEAU



à l'adresse suivante service Relations publiques 6 rue du dos des Ermites - 01 41 18 19 25 relationspubliques@ville-suresnes.fr

NOM DE LA FAMILLE :		
ENFANTS:		
PRENOM:	Date de naissance :	AGE :
PRÉNOM:	Date de naissance :	ÅGE :
PRÉNOM:	Date de naissance :	ÅGE :
PRÉNOM :	DATE DE NAISSANCE :	ÅGE:
ADRESSE COMPLÉTE		
TEL (FALCUTATIF)		



Muffin, un petit shih tzu venu se faire toiletter pour la photo.



NOUVEAUX COMMERÇANTS

BELLAGIO INSTITUT



INSTITUT DE BEAUTÉ Du mardi au samedi de 10h à 20h 4 rue du Ratrait www.bellagio-coiffure.fr Tél.: 09 87 39 44 27

FOURNIL HENRI IV



9 place Henri IV Tél: 01 47 72 45 24

Un joli coup de ciseaux chez

BOMUZO

Installée depuis près d'un an dans son salon de toilettage, Marianne Doré dispense à ses clients, canins, félins et humains, tous les bons soins dont ils ont besoin.

TEXTE: MANON LOMBART-BRUNEL

Lorsque que l'on passe pour la première fois la porte de la façade rose de chez Bomuzo, on est d'abord saisi par une avalanche d'énergie. Le ton est, effectivement, immédiatement donné lorsque l'on est accueilli par Edith, la petite croisée jack russel et teckel noire de la propriétaire. Assortie au tablier de sa maîtresse par son collier rose, la chienne est à l'image de Marianne Doré : enthousiaste et chaleureuse. Car, plongés dans un royaume où ils sont traités comme des pachas, même les chiens et les chats les plus récalcitrants finissent bien souvent par s'acclimater à l'affection et la passion de la locataire des lieux. La passion ? C'est bien ce qui semble le mieux décrire le travail de Marianne (28 ans). « J'ai toujours aimé les animaux, j'en ai presque toujours eu. » Amoureuse de son métier depuis bientôt 6 ans, elle confie néanmoins en être arrivée là un peu par hasard. « Un jour, on m'a donné un chat que j'ai emmené se faire toiletter. J'y ai presque passé la journée. De fil en aiguille, j'ai discuté avec la patronne des possibilités de formation et puis j'ai fini par me lancer. » Suresnoise depuis presque toujours, trouver un salon dans sa commune était, presque inespéré. Happée par la devanture rose, sa couleur préférée, de l'ancien magasin, elle y voit même un signe. Elle y ouvre alors son salon en avril 2017 et y accueille ses premiers clients. « J'aime ma clientèle. On a en commun d'aimer les animaux alors je pense que ce sont des personnes qui ont du cœur. » Toutefois, la partie du travail que Marianne préfère se fait au contact des chiens et des chats. Avec eux, pas de faux semblant. « Quand les animaux vous aiment, ils vous le font ressentir. Et s'ils ne vous aiment pas, c'est pareil. Tout se fait à l'instinct », confie-t-elle. Plus qu'une recherche d'esthétisme, son métier répond pour elle à une vraie nécessité : « Le toiletteur est aussi là pour détecter des choses que le maître n'aurait pas vu ». Déceler les petits bobos ou les plus gros soucis fait donc aussi partie de l'expertise proposée chez Bomuzo, un salon qui sait fidéliser ses clients.

102 bd du Mal de Lattre de Tassigny, 09 82 28 22 22, mardi au samedi 9h/18h, dimanche 9h/13h

LES ADRESSES DU MICHELIN < à Suresnes



LES PETITS PRINCES DÉCROCHENT UN BIB GOURMANT : e Michelin est à la gastronomie ce que le Vidal est à la médecine : une bible. dans son édition 2018, le deuxième plus célèbre petit livre rouge distingue un nouvel stablissement suresnois. Les Petits princes (lire Suresnes Mag de novembre 2017) se sont vus remettre un Bib gourmand, saluant son « très bon rapport qualité/prix ». L'intraitable inspecteur du guide écrit même ; « lci, on concocte une cuisine actuelle, jamais ennuyeuse (...) élaborée par un chef au beau parcours. » > Les Petits princes, 26 rue du Val-d'Or > Tél.: 01 41 47 87 61 > restaurantlespetitsprinces.fr

LE MICHELIN LEUR ATTRIBUE « UNE ASSIETTE » SOULIGNANT UNE CUISINE DE QUALITÉ :

> Au Père lapin: 10 rue du Calvaire, tél.: 01 45 06 72 89, auperelapin.com > Bistro Là-haut: 70 avenue Franklin-Roosevelt, tél.: 01 45 06 22 66, bistrolahaut.fr

> Macaille: 29 quai Gallieni, tél.: 01 41 44 77 80, macaille.fr

ILS SONT ÉGALEMENT CITÉS PAR LE MICHELIN :

> L'Ourika : 25 rue de Verdun, tél. : 01 41 38 04 03, lourika.fr > Sapori d'Italia: 36 rue de Verdun, tél: 01 74 54 92 19, saporiditalia92.com

Événement Un festival

D'ÉMOTIONS

Du 16 au 25 mars, Suresnes sur scène revient à la salle des fêtes. Pour ses 21 printemps, le festival de théâtre amateur offre une programmation riche oscillant entre farce, tragédie et poésie. Seize compagnies et autant de spectacles à découvrir et, pour la première fois depuis la création de l'événement, un match d'improvisation. Préparez-vous à vibrer.

TEXTE: SABINE CADÉUS

e mois-ci, Suresnes est une fête. Une célébration surprenante lors de laquelle 16 compagnies venues de Suresnes, Rueil-Malmaison, Saint-Mandé, Dampmart, Nanterre, et Paris vous convient, à travers autant de représentations, à découvrir une ribambelle d'aventures à la salle des fêtes. Pour sa 21ème édition, le festival de théâtre amateur innove en s'ouvrant sur un match d'improvisation, « battle » théâtrale pendant laquelle les comédiens, continuellement poussés dans leurs retranchements, s'affrontent, pour le meilleur et pour le rire (voir encadré).

Cette fois encore, le festival se distingue par l'éclectisme et la fraîcheur des pièces proposées : ainsi, l'histoire de Jean et Béatrice dépeint les prémices du couple, où l'un et l'autre se cherchent et se séduisent. Néanmoins, la vie de Don Juan est moins aisée qu'il n'y paraît et pour preuve : les tribulations d'un agent de change pris au (SuresneSurScène) 21° FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR 16 COMPAGNIES FÊTES 16 SPECTACLES 1 MATCH D'IMPROVISATION suresnes • fr

piège de ses mensonges dans une pièce au titre équivoque, J'ai compromis ma femme. Mieux vaut donc faire preuve de probité, quand bien même cette dernière déclencherait-elle une cascade de dégâts faisant voler en éclat le dîner fort gênant des Belles sœurs. Rouge Primaire, quant à lui, met en scène un couple solide, du moins en apparence, dont chaque protagoniste est en quête de renouveau. Une soif d'introspection que l'on retrouve en filigrane chez les

deux écorchés vifs de Raconte-leur. Et puisque « les histoires d'amour finissent mal », Gros chagrin traite, non sans humour, des déboires de deux femmes de la bonne société.

KALÉIDOSCOPE

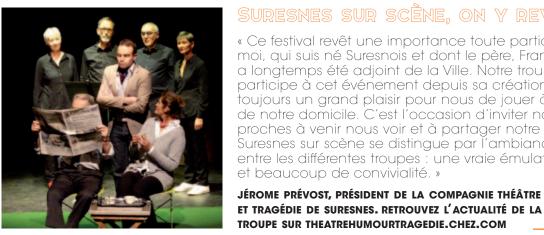
Suresnes sur scène ce sont aussi des « histoires dans l'histoire », emboitées l'une dans l'autre à la manière des matriochkas pour effacer les tracas du quotidien. C'est le cas dans La Dame aux jambes d'Azur et Il pleut, il pleut Molière. Parfois pourtant, on ne peut échapper aux chocs résultant de malentendus, susceptibles de mener Chez l'avocat, chez Le Gora ou aux Jardins de l'horreur.

Les conflits, au cœur de la société comme dans l'intimité de l'esprit, appellent parfois le désenchantement. Quelle ironie, dès lors que l'on réalise le rôle essentiel tenu par la musique dans C'était mieux avant ou sur le toit du Building, où d'aucuns espèrent L'Augmentation (de salaire) qui émanera peut-être d'un certain George Kaplan, dont la poule pourrait sauver l'humanité... Les mélodies ont ce pouvoir enivrant, d'exacerber la profondeur du sixième art en combinant intensité grandiloquente et légèreté piquante, voire

Pour connaître la désillusion, encore faut-il avoir rêvé. Dans Cendrillon, réécriture moderne du célèbre conte, Les Mots qui restent et Le Cheval du *Roy* le spectateur se retrouve face aux questions du deuil, de la vie et du merveilleux. Et si vous plongiez votre regard dans le kaléidoscope intriguant de Suresnes sur scène, où mille et une vies se répondent ?

Soirée d'ouverture : vendredi 16 mars à 18h30h à la salle des fêtes (2 rue Carnot). 3€ la représentation - 5€ les 2 représentations - 10€ les 5 représentations (Pass festival nouveauté). Gratuit pour moins de 10 ans. Programme complet et renseignements dans les lieux d'accueil ouverts au public, sur suresnes.fr et sur Facebook





« C'était mieux avant » de la compagnie

SURESNES SUR SCÈNE, ON Y REVIENT

« Ce festival revêt une importance toute particulière pour moi, qui suis né Suresnois et dont le père, Francis Prévost, a longtemps été adjoint de la Ville. Notre troupe participe à cet événement depuis sa création et c'est toujours un grand plaisir pour nous de jouer à proximité de notre domicile. C'est l'occasion d'inviter nos proches à venir nous voir et à partager notre passion. Suresnes sur scène se distingue par l'ambiance régnant entre les différentes troupes : une vraie émulation et beaucoup de convivialité. »

JÉROME PRÉVOST, PRÉSIDENT DE LA COMPAGNIE THÉÂTRE HUMOUR

TROUPE SUR THEATREHUMOURTRAGEDIE.CHEZ.COM RETROUVEZ L'ACTUALITÉ **DE LA TROUPE SUR:** theatrehumourtragedie.chez.com



Camille Wolf, 21 ans, étudiante en licence Études théâtrales à la Sorbonne Nouvelle et viceprésidente de la Lique d'improvisation de Paris Ouest Nanterre. L'association défiera la troupe Suresnes impro, composée d'élèves de Vincent Tribout, professeur au conservatoire, lors de la soirée d'inauguration, vendredi 16 mars à 18h30.

SURESNES MAG: Qu'est-ce que le match d'improvisation?

CAMILLE WOLF: « Il est issu d'une technique de jeu intuitive existant depuis des siècles. « La commedia dell'arte » (ndlr la comédie du métier) genre théâtral italien apparu au XVI^e siècle est, par exemple, principalement fondée sur le principe d'improvisation. Le match d'improvisation, tel qu'il se popularise aujourd'hui, a été inventé il y a 40 ans au Québec par Robert Gravel et Yvon Leduc. Les deux comédiens, souhaitant pratiquer dans un cadre ludique et chaleureux, ont décidé de calquer ces face-à-face sur le modèle des matchs de hockey sur glace. »

S.MAG.: Quelles en sont les règles ?

CAMILLE WOLF: « Deux équipes de six comédiens s'affrontent autour de différents thèmes et catégories, durant deux manches de 45 minutes chacune. La parité est obligatoire, on retrouve donc systématiquement trois filles et trois garçons dans chaque équipe, ainsi qu'un arbitre. Celui-ci, bien souvent acariâtre, est incarné par un comédien dont le rôle essentiel : il attribue points gagnants et pénalités, donne du rythme à la représentation... De son côté, le public peut manifester son mécontentement en lançant des chaussettes...heureusement, la plupart atterrissent sur l'arbitre!»

S.MAG.: Qu'est-ce-qui fait sa particularité?

CAMILLE WOLF: « À l'inverse du théâtre classique, je dirai que l'on bénéficie d'une très grande liberté, autant en ce qui concerne la pluralité des personnages que dans les techniques de jeu, une bienveillance et un esprit d'équipe semblable à celui présent dans le sport. Le public est beaucoup plus enclin à s'exprimer et à applaudir. Plus que de la créativité, l'impro requiert une grande capacité d'adaptation. L'aspect compétitif du match crée une tension stimulante entre les comédiens et une belle interaction avec le public. D'ailleurs, il arrive fréquemment que l'on échange avec lui à l'issue d'un match, toutefois, l'objectif demeure de transporter les gens à travers nos récits. »

Suivez-les sur Facebook: Les IMP'Unis - de la LIPON





Les femmes racontent le monde

Six metteures en scène jettent un regard au scalpel sur la société d'aujourd'hui. Entre violence et inertie, mal être et humour grinçant.

TEXTE: FRANÇOISE LOUIS-CHAMBON



Générations

désenchantées

>>> L'histoire bégaie, c'est bien connu. Julie Deliquet et Sophie Lecarpentier confirment, en puisant dans les œuvres de deux auteurs du XIX^e siècle matière à conter le XXI^e par le menu.

La première inscrit les problématiques tchékhoviennes dans la société d'aujour-



suresnesmac

années 70, « vieille à 40 ans », qui voit le temps passer et détruire ses rêves. « Adapter L'éducation sentimentale... vaste projet et drôle d'idée », reconnaît Sophie Lecarpentier. Mais elle lit dans l'œuvre de Flaubert un écho troublant à nos heures troublées et le même sentiment d'appartenir à une génération fin de siècle. Les arrière-arrière-petits-fils de Frédéric Moreau, sept quadras narcissiques très « nouvelle vague » traversent la vie de 1990 à nos jours, partagés entre plaisirs, velléités et renoncements.

MÉLANCOLIE(S) / NOS ÉDUCATIONS

d'hui en mettant en scène les descendants d'Ivanov et des Trois sœurs. De mensonges en utopies, Mélancolie(s) brosse le portrait d'une génération des

16 (21h) et 18 mars (17h)

quel prix... « Le frère caché de Vincent Bolloré Dennis Kelly. Elle use d'une scénographie [qui] aurait voté Donald Trump » a l'argent et modulable pour mieux dénoncer la vie sulfule pouvoir. Magnat d'un capitalisme abject et reuse et L'abattage rituel de Gorge Mastromas. sans scrupule, il peut tout, même le pire. Chloé 23 mars (21h)

Dabert met en scène cette fable à l'humour

corrosif, signée d'une écriture nerveuse par

J'APPELLE MES FRÈRES

>>> Gorge a passé sa jeunesse à « tout rater ».

Adulte, il passera sa vie à tout réussir. Mais à

L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS

Terrorisme

Ultralibéralisme

>>> Noémie Rosenblatt découvre « J'appelle mes frères » au lendemain de la tuerie de Charlie Hebdo et reste « sidérée par la puissance de l'écriture ». L'enchaînement meurtrier qui clôt l'année 2015 la convainc de mettre en scène l'histoire d'Amor, un jeune Suédois « issu de l'immigration ». Un jeune homme « intégré » qui erre dans la ville après qu'une voiture a

explosé. Un garçon soudain terrifié, qui fuit le regard des passants, parce qu'il ressemble comme un frère à ceux qui... Réalité ou paranoïa? Ce cri urbain ponctué d'appels téléphoniques émis par un héros perdu, questionne, dans une mise en scène percutante, l'intégration, la stigmatisation et la crise identitaire.

11 (15h) et 13 (21h) mars

E.PASSEUR.COM

Migration

>>> C'est aussi le téléphone portable qui occupe la scène et l'histoire de ces migrantes à la dérive, livrées au bon vouloir d'un passeur qui a pris le contrôle des frontières. Les nations ont disparu, tous les citoyens du monde deviennent des réfugiés. Il ne leur reste plus qu'un smartphone et e-passeur.com pour les guider. Sans repères, les trois femmes se raccrochent à WhatsApp, Skype ou Facebook et sèment sur leur chemin les traces numériques de leur identité virtuelle. Sedef Ecer met en scène son propre texte, rythmé par un percussionniste et interprété par une comédienne qui endosse les trois rôles.

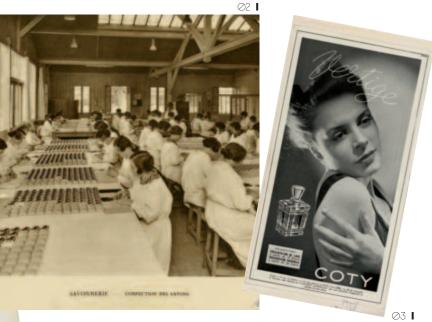
9 mars (21h)

1300 GRAMMES

Résilience

>>> Camille a 34 ans et prépare une pièce sur le cerveau. Au fil de son travail avec un scientifique elle découvre les méandres d'un organe « élastique » de 1 300 grammes qui se remodèle en permanence et dissimule à l'occasion. Il occulte ainsi un épisode, qui reste tapi dans sa mémoire, mais avec lequel il devient urgent de pactiser. Catherine Schaub met en scène ce témoignage intime de Léonore Confino. Projetées en 3D, rythmées par les comédiens-musiciens, les images du cerveau envahissent progressivement la salle et plongent le spectateur au cœur d'une « machine » fascinante.

18 (15h) et 20 (21h) mars



François Coty, le parfum du SUCCÈS

Ø1 et Ø3 **1** Publicités ventant les produits Coty

Ø2 I La confection des savons

François Cotv.

uresnes est une ville étonnante! Elle fut la cité de l'automobile, une plate forme n'est pas tout, la ville s'est hissée au plus haut de l'industrie du luxe, avec le parfum. Un homme a marqué de c'est François Coty.

Il est né Joseph Marie François Spoturno, fier fils de la Corse, le 3 mai

1874 à Ajaccio. Il deviendra François Coty, l'incarnation du chic parisien. Napoléon a régné sur les âmes, il sera l'empereur du parfum. Le jeune homme se retrouve orphelin, élevé par sa grand mère et rejeté par sa famille paternelle, des notables. À Marseille où il débarque avec l'aïeule, il se fait vendeur de mercerie : la misère guette. François gagne Paris, après

son service militaire. Un homme le prend sous sa protection, c'est Emmanuel Arène, député républicain de Corse. Il fait de l'ex-insulaire son attaché parlementaire, l'éduque, le fait rentrer dans le beau monde. Le député lui conseille de changer de nom : Sportuno ça fait un peu trop corse. Et Joseph-Marie Sportuno devient François Coty. Coti, le nom de sa mère qu'il améliore d'un Y plus élégant. Attaché parlementaire c'est plus honorifique que rémunérateur, d'autant que Coty s'est marié, en 1900, avec Yvonne Le

Baron, petite fille d'un fameux artiste graveur. C'est

Au début du XX^e siècle, il a construit à Suresnes un véritable empire dont la Cité des parfums était le militaire stratégique, un vignoble centre névralgique. Ses créations se voulaient un renommé... Pas mal, non? Mais ce luxe accessible mais ses flacons étaient des œuvres d'art signées Lalique ou Baccarat. La ruine de ce milliardaire patron de presse et homme politique ses fragrances l'histoire du sent-bon, d'extrême droite fut aussi soudaine que son ascension avait été irrésistible.

TEXTE: MATTHIEU FRACHON PHOTOS: MUS

à ce moment là que le jeune homme rencontre le monde du parfum. Il travaille en parallèle chez un pharmacien, un certain Jacqueminot. Celui-ci lui interdit de toucher aux produits chimiques, mais le laisse s'initier aux mystères de l'eau de Cologne. Il est doué, il a trouvé sa voie.

Il tente de se lancer en ouvrant un atelier, mais c'est l'échec. Coty part se former à Grasse, la Mecque du parfum, le paradis sudiste des senteurs. Lorsqu'il en revient, il est paré pour conquérir les nez!

Lorsque François Coty s'installe à Suresnes en 1907 (ou 1908 selon les sources), il est prêt à révolutionner la parfumerie. Il acquière le Château de la source, sur l'ancien Boulevard de Versailles. Suresnes et la parfumerie, c'est une vieille histoire: presque à l'emplacement de ce qui va devenir la Cité des Parfums, étaient situés les ateliers de Fargeon, le parfumeur de Marie-Antoinette. Coty innove : il veut faire du parfum un luxe accessible. Pour cela, il est le premier à utiliser des essences de synthèse qui viennent d'être

La cité des parfums

créées. Mais il fait aussi de ses parfums des œuvres d'art : les flacons sont signés Lalique, Baccarat.

À Suresnes, il ne cesse d'étendre ses usines et jusqu'en 1935 un chantier permanent témoigne de l'appétit de François Coty. Les employés travaillent presque à la chaîne, mais bénéficient de conditions sociales bien en avance sur leur temps. Le patron est exigeant, il se met souvent en colère, mais ses ouvriers et ouvrières sont bien traités.

Il s'agrandit, installe des usines à Puteaux puis à Neuilly. Coty est le roi du marketing, le parfumeur le plus connu du monde. La légende raconte que lors de la présentation de son premier parfum aux grands magasins du Louvre, le directeur l'a pris de haut. Coty aurait brisé un flacon au milieu des rayons et les clientes auraient exigé la fragrance...

FARAMINEUX TRAIN DE VIE

Coty se lance dans la presse, il rachète Le Figaro, l'installe au Rond Point des Champs Élysées en 1920 (le quotidien y restera jusqu'en 1975). Homme ancré à l'extrême droite, Coty devient sénateur de Corse. Il est milliardaire, considéré comme l'un des hommes les plus riches du monde. Mais son train de vie est faramineux : collectionneur d'art, de belles demeures (il achète et rebâtit le château de Longchamp), mécène, il tente d'ériger un empire de presse, finance l'Action Française... Il se ruine, la crise le menace, son empire craquelle... En 1934 ses biens sont mis sous séquestre, il meurt le 25 juillet à Louveciennes.

À Suresnes, où il y fut le premier employeur avec 1000 personnes dans ses usines, il ne reste qu'une façade

de l'usine donnant sur la Seine. Mais les parfums Coty sont largement évoqués au MUS et précieusement conservés au Conservatoire international des Parfums, à Versailles. Ils ont pour noms Chypre, Jasmin de Corse, Rose Jacqueminot... Leurs flacons sont des écrins, on peut les sentir et imaginer Suresnes fleurant bon le chic de la Belle

Lalique

René Sordes, chimiste des arômes



Si Coty est devenu Coty, c'est un peu grâce à René Sordes, un chimiste de génie. Fils de Suresnois, né à Suresnes en 1884, René Sordes étudie la chimie et se spécialise dans la chimie olfactive. Très vite il installe à Suresnes ses usines et devient fabricant d'arômes de synthèse Avec la société Chiris, il est un des fournisseurs de Coty, et de

l'industrie aromatique. Il fabrique notamment l'ionone, un modificateur d'odeur à base d'iris et de violette. L'homme est un bourreau de travail, passant des ateliers à son bureau de recherches. Sa personnalité est austère et compose avec son associé Groléa, un contraste tant ce dernier est un original très volubile. René Sordes fut l'un des fondateurs de la Société d'histoire de Suresnes, qu'il présida. Président du syndicat des industries aromatiques de synthèse, il a dissimulé aux Allemands la capacité réelle de l'industrie chimique française, durant l'occupation Fou d'histoire, véritable défricheur, il a donné son nom à l'ancien musée de Suresnes jusqu'en 1998

Flacon de « L'Entraînement », réalisé par

époque et des Années folles.

1^{er} janvier 1924..

Le jour où

CHARLOTTE CORDAY DEVINT UNE ODEUR

>>> À Suresnes, au 22 de la rue Ledru Rollin, Blanche Arvoy, esthéticienne de son métier, fabrique des parfums siglés « Corday » depuis la fin des années 1930. Fascinée par la personnalité de la jeune meurtrière du révolutionnaire Marat, la créatrice avait créé sa griffe de parfums quelques années plus tôt, à Courbevoie, et avait installé en 1924 son magasin rue de la Paix à Paris. Très novatrice, Blanche Arvoy est une des premières à utiliser le vaporisateur pour ses parfums. Dans les flacons signés Baccarat, les parfums Corday sont très recherchés, « Le Muguet », « Tzigane » ou encore « Toujours moi ». C'était la gamme élégante adossée à une autre maison, toujours fondé par Blanche Arvoy en 1923, la maison Jovoy, ressuscitée en 2010.



DÉCOUVRIR



AGENDA

CE MOIS-CI

>>> CARNET D'ADRESSES

__ THÉÂTRE JEAN VILAR

16 PLACE STALINGRAD BILLETTERIE : 01 46 97 98 10 RESERVATION@THEATRE-SURESNES.FR

- ••• Navette gratuite Paris-Suresnes-Paris : départ 45 min. avant la représentation de la place de l'Étoile / angle av. Hoche / arrêt à Suresnes : arrêt du bus Suresnes-Longchamp, 25 minutes avant la représentation
- ··· Réservations dans les magasins Fnac, Carrefour, Géant et Système U

__ CINÉMA LE CAPITOLE

3 RUE LEDRU-ROLLIN DATES ET HORAIRES : 08 92 68 22 74 CINEMA-LECAPITOLE.COM

__ MU

1 PLACE DE LA GARE DE SURESNES-LONGCHAMP RENSEIGNEMENTS : 01 41 18 37 37 MUS.SURESNES.FR

CONSERVATOIRE

1 PLACE DU PUITS D'AMOUR RENSEIGNEMENTS : 01 47 72 58 61 Conservatoire.Ville-Suresnes.Fr

MÉDIATHÈOII

5 RUE LEDRU-ROLLIN RENSEIGNEMENTS : 01 41 18 16 69 MEDIATHEQUE-SURESNES.FR

___ BIBLIOTHÈQUE DES SORBIERS 5 ALLÉE DES PLATANES

RENSEIGNEMENTS : 01 48 18 37 94

___ MONT-VALÉRIEN, MÉMORIAL DE LA FRANCE COMBATTANTE

AVENUE DU PROFESSEUR LÉON BERNARD RENSEIGNEMENTS : 01 47 28 46 35

___ ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES

PASSERELLE DES ARTS, AV. DU GÉNÉRAL DE GAULLE RENSEIGNEMENTS : 01 41 18 18 73

OFFICE DE TOURISM

50 BOULEVARD HENRI SELLIER RENSEIGNEMENTS : 01 42 04 41 47 SURESNES-TOURISME.COM

__ ASSOCIATION VEILLÉES COMMUNALES

RENSEIGNEMENTS: 01 47 28 02 09

_ GALERIE ARTCAD

ESPLANADE DES COURTIEUX TÉL.: 01 41 18 18 21

LES + DU MUS

04.03. ATELIER PARFUM

Découvrez la cité des parfums, fondée par le parfumeur François Coty à Suresnes et créez votre propre parfum. À 15h30, à partir de 4 ans

06.03. CONFÉRENCE



L'architecte Claire Lacaze évoquera Marcel Lods, un des deux architectes qui font actuellement l'objet d'une exposition au MUS, d'un point de vue graphique et à propos de la conception puis de la construction de la cité de la Muette à Drancy.

À 19h, à l'espace débats de la Cité de l'architecture et du patrimoine de Paris (1 place du Trocadéro et du 11 Novembre, Paris 16^e)

14.03. RENCONTRE

Scénographier la ville au théâtre : le sujet est abordé avec l'équipe artistique du spectacle *J'appelle mes frères* de Jonas Hassen Khemiri joué au théâtre de Suresnes. À 18h30

15.03. CONFÉRENCE

Sylvain Sabau, architecte et enseignant à l'École nationale d'architecture de Paris La Villette, tire les leçons architecturales de l'école de plein air de Suresnes signée du duo Eugène Beaudouin et Marcel Lods qui font l'objet d'une exposition au MUS.



15.03. VOYAGE TEMPOREL

Retour dans la Cité-jardins des années 30 avec la visite de cet ensemble remarquable de logements sociaux et la découverte de l'appartement patrimonial rénové.

À 15h30, place Jean Jaurès

18.03. VISITE

« D'Eugène Beaudouin et Marcel Lods, architectes d'avant-garde », l'exposition temporaire présentant la collaboration des architectes de l'école de plein air.

À 16h

23.03. DÉCOUVERTE

Visite de l'école de plein air de Suresnes, réalisée en 1935. Classée monument historique, elle était destinée à améliorer la santé des enfants fragile et pré-tuberculeux. Réalisée par Eugène Beaudouin et Marcel Lods, c'est également un exemple remarquable de l'architecture du XX^e siècle.

À 16h, 58-60 avenue des Landes

25.03. ATELIE

Après une visite à la découverte du béton, petits et grands créent un photophore avec ce matériau qui peut prendre toute forme.

À 15h30, à partir de 6 ans

ZIK STUDIO

10.03. CONCERT

Le Zik studio présente Peter Banane (garage pop), B.UC. (hip hop) et Oxyria (hip hop). À 20h30 à la salle des

A 20h30 à la salle de fêtes

LE CAPITOLE 28.03. PROJECTION

Le film *Zéro Phyto 100% Bio* retrace la mise en place du bio dans les cantines des écoles en France. Avec « La Ruche qui dit oui ».

À 20h au Cinéma Le Capitole



BÉBÉS LECTEURS

Les 0-3 ans se lanceront dans la recherche de la maman du petit poisson blanc... Le 14 mars, de 10h45 à 11h15 à la médiathèque

DÉCOUVRIR



Suresnes a du

TALENT

Se confronter à un public en montant sur les planches. C'est le principe de Suresnes a du talent, ouvert aux 12-25 ans. Organisé avec le Lions club, l'événement mettra à l'honneur de jeunes talents suresnois. Musiciens ou danseurs, il n'y a pas de discrimination. Tous les styles sont acceptés : danse hip-hop, rap, chanson française, rock et même, tiens, danse de salon. Le défi est lancé.

Informations et dossier de candidature à L'espace jeuneS, dans les trois maisons de quartier (Sorbiers, Chênes, Gambetta), sur lions-suresnes.fr et suresnes.fr.

Le mercredi 30 mai, à partir de 19h, à la salle des fêtes (2 rue Carnot). Inscriptions jusqu'au 12 mai.

Dégustation et GOURMANDISE



La vigne de Suresnes accueille tous les mois un atelier 3 vins et 3 fromages d'une heure autour du terroir de France. Les amateurs de bons vins sont invités à plonger dans l'univers fruité des vignes de la ville. Si l'apprentissage par des œnologues et des sommeliers des techniques de reconnaissance des arômes et de la gestuelle de dégustation est prévu, cet atelier sera aussi l'occasion de découvrir l'histoire du vigneron et des cépages suresnois.

Prochain atelier le samedi 31 mars à 11h, à partir de 18 ans. Réservation obligatoire et règlement à l'Office du tourisme, 50 bd Henri Sellier. Tél.: 01 42 04 41 47 ou sur internet www.suresnes-tourisme.com Tarif: 30 euros par personne

Déluge de **FLEURS**



C'est le rendez-vous annuel des amoureux du jardin. Pour la 14^e édition du salon Jardins en Seine, la terrasse du Fécheray accueillera du 6 au 8 avril amateurs et curieux avides de découvertes florales et autres tendances du jardin. Pour l'occasion, Christian Fournet, célèbre architecte paysagiste de la région, y dévoilera son Jardin de l'Olympe spécialement créé pour l'évènement. Les 7 000 m² d'exposition abriteront une centaine d'exposants, professionnels paysagers mais aussi élèves des établissements de formation horticole et d'aménagement du paysage qui concourront cette année sur le thème « Volume et Perspectives ». Les visiteurs pourront aussi s'improviser jury le temps d'un instant en votant pour le prix coup de cœur du public.

Plus de renseignements à l'Office de tourisme, 50 boulevard Henri Sellier, tél. : 01 42 04 41 47, ou sur salonjardinsenseine.fr Les vendredi 6 avril de 12h à 19h, samedi 7 et dimanche 8 de 10h à 19h. Entrée : 5 € / Gratuité pour les – de 12 ans

MÉDIATHEQUE

10-03. CONFÉRENCE-CONCERT

Gérard Boulanger, trompettiste et professeur au conservatoire de Suresnes évoquera Claude Debussy (1862-1918). Pianiste et compositeur, critique musical, ce dernier était aussi libre qu'anticonformiste.

44/45

suresnesmag

À 17h, à la médiathèque

LU&CIE

07.03. DÉDICACE

Jean-Philippe Arrou-Vignod signe son dernier album pour enfants, *Un Petit pois pour six*.

À 16h, Lu&Cie, 18 av. Jean Jaurès.

CCJ

24.03. JEUX EN FOLIE

Organisé par le Conseil communal des jeunes en partenariat avec la ludothèque des Sorbiers

Jeux en folie cette 3e édition permet de jouer en famille.

De 15h à 19h, au centre sportif du Belvédère (65 bis rue Gambetta)





MAIRIE DE SURESNES

2 RUE CARNOT - 92150 SURESNES TÉL. 01 41 18 19 20 / www.suresnes.fr La mairie est ouverte du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h, (18h pendant les congés scolaires) et le samedi de 9h à 12h.

Les services municipaux sont ouverts

du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h (17h le vendredi). Certains services assu-

rent une permanence le jeudi jusqu'à 19h : Urbanisme et aménagement - Enseignement - Solidarité logement - Petite enfance -Sports - État civil / Élections et Affaires générales (fermé le jeudi matin, ouvert le samedi de 9h à 12h). La Maison pour la Vie citoyenne et l'accès au droit est ouverte le samedi matin de 9h à 12h.

PERMANENCE TÉLÉPHONIQUE

> du Maire le 2^e lundi de chaque mois, sauf jours fériés, de 18h à 20h (hors logement).

> de l'adjoint au maire en charge du Logement, le 1er lundi de chaque mois, sauf jours fériés, à partir **de 18h** pour toutes les questions liées au logement. Compte tenu du très grand nombre d'appels, la priorité sera donnée aux personnes appelant pour la première fois. Par ailleurs, en raison de la conjoncture actuelle liée au logement, il n'est pas possible de satisfaire toutes les demandes de rendez-vous téléphonique. Cependant, le service Logement se tient à votre disposition pour toute demande d'information.



ÉTAT CIVIL

NAISSANCES:

17/12 : Yanis DIALLO • 24/12 : Nina REBELO EL YOUFI, Evy TOLEDANO • 26/12 : Willam SAGHI • 28/12 : Roxane LOISEAU • 29/12 : Jules ODOUX • 01/01 : Adam KHASKHOUSSY • 02/01 : Victoria BARRAS, Tina SANTAMARIA • 03/01 : Eugène MORDILLAT, Kaicey LAWSON, Noah HACCOUN • 04/01: Ness-Olivia BENSMAÏL • 05/01 : Gaspard GAMELIN LY • 06/01 : Valentin DUBÉ BOUISSON • 07/01 : Ambre SAINT-ALBIN FAIR-FORT • 08/01 : Alix ANDRIEUX • 10/01 : Ophélie FESSLER, Maria REMACHE, Inès ROBIN DETHYRE • 11/01 : Ilyas BOU-LALF • 12/01 : Tristan COISY • 13/01 : Lam TRAN • 14/01 : Natanel DZIEPAK, Romy SERGNI • 17/01 : Mattéo FONTAINE • 19/01 : Fiona LIN, Monica FRUMOSELU • 20/01 : Téa MON-SAINGEON • 21/01 : Mehdi MOUBTAKIR • 22/01 : Antoine BAUMEL, Lya BAUMEL, Anaya QUINTIN • 23/01 : Léane GAR-CIA, Lucas ANDRE

MARIAGES:

06/01 : Hugo LETARTRE et Salomé BATAILLE

12/05 : Christelle NOLAIS • 24/12 : Geneviève FIÉVÉ épouse AGOSTI, Georges ETIENNE • 25/12 : Yvonne MARION veuve MARIGNIER • 27/12 : Michèle JUNES, Louise DOUCHET veuve NOKHAMSON • 29/12 : Denise SINTIER épouse SURIANO • 02/01 : Simone LAUER veuve LESUR • 04/01 : James VILAIN, Jean CARREGARI • 05/01 : Isabelle SADOUX • 12/01 Francine TAILHAN-DENAT épouse ALCACER, Frédéric LAURENT • 13/01 : Léa CORNILLE • 14/01 : Jean PÉRESSE • 16/01 : Josiane GOUSSOT • 17/01 : Marcel CADARS • 21/01 : Jean-Michel HOTTON • 23/01: Nadine MOULUN • 24/01: Paulette **CHARTIER veuve LLORET**

LES ÉLUS RECOIVENT SUR RENDEZ-VOUS

Tél.: 01 41 18 19 20

LES ADJOINTS AU MAIRE:

— CÉCILE GUILLOU, 1er MAIRE ADJOINT : Politique de la ville et cohésion sociale, Développement durable, Démocratie de proximité, Administration générale, Commande publique

- **GUILLAUME BOUDY:** Finances, Budget, Prospective et Systèmes d'information
- LOÏC DEGNY: Sports, Logement et habitat, Élections et affaires générales, État civil, Communication
- **BÉATRICE DE LAVALETTE :** Ressources Humaines, Dialogue social, déléguée du quartier République, présidente du CCQ
- **AMIROUCHE LAÏDI :** Voirie, Circulation, Propreté, Garage municipal, Réglementation de l'environnement
- **NASSERA HAMZA:** Famille, Petite enfance, Politique de la santé
- **JEAN-PIERRE RESPAUT :** Culture et Arts de la rue — **FLORENCE DE SEPTENVILLE :** Seniors et Handicap
- YOHANN CORVIS : Politique de la jeunesse, Insertion professionnelle, Mission locale, Recherche, Innovation et nouvelles technologies, délégué du quartier Écluse-Belvédère, président du CCQ
- **ISABELLE DEBATS**: Aménagement urbain et Hygiène alimentaire
- ___ **JEAN-LOUIS TESTUD :** Commerce et artisanat, Marchés forains, Transports et affaires fluviales, Coopération décentralisée, Relations internationales, Vigne de Suresnes
- GUNILLA WESTERBERG-DUPUY: Solidarité, Emploi et formation professionnelle, Égalité des chances, Droits des femmes, Maison pour la vie citoyenne et l'accès au droit, Jumelage, Relations Presse
- **DANIEL MONTET**: Prévention, Sécurité, Actions mémorielles, délégué du quartier Centre-ville, président du CCQ
- LOUIS-MICHEL BONNE: Relations publiques, Vie associative et locale, Fêtes et manifestations, Tourisme
- **MURIEL RICHARD**: Affaires scolaires, Action éducative et Action périscolaire
- **STÉPHANE PERRIN-BIDAN**: Qualité environnementalle, Parcs et jardins, délégué du quartier Liberté, président du CCQ

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DÉLÉGUÉS **AUPRÈS DU MAIRE:**

- **CHRISTIANE BAUDAT**: Bâtiments communaux
- **JOSÉPHINE TILQUIN :** Pompes funèbres et Cimetières
- **GÉRARD AUDEBERT :** Citoyenneté
- **BRUNO DURIGON**: Sécurité et accessibilité des bâtiments

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DÉLÉGUÉS :

- **FRÉDÉRIOUE LAINE**: Initiatives culturelles et pratiques amateurs
- **SOPHIE DE LAMOTTE :** Promotion de la lecture
- **YVES LAURENT**: Anciens Combattants,
- Associations patriotiques, correspondant Défense
- **ALEXANDRE BURTIN**: Information municipale, Communication numérique, Réseaux sociaux, Systèmes d'information, NTIC
- **ABRAHAM ABITBOL:** Maison pour la vie citoyenne et l'accès aux droits, président du CCQ Cité-jardins
- **CAROLINE DESGRANGE :** Tourisme
- **AXELLE BOONAERT :** Open data et système d'information géographique
- **VIANNEY RASKIN :** conseiller spécial auprès du Maire pour le développement économique
- **MONIQUE LE BLEIS :** Prévention santé

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX :

- ISABELLE FLORENNES
- (présidente du CCO Plateau Ouest)
- KALINA STOYANOVA CHRISTINE D'ONOFRIO
- VALÉRIE BÉTHOUART-DOLIQUE
- DAN HOANG

DISPARITION

HOMMAGE À JANINE DARRIEUX-SELLIER

C'est avec tristesse que nous apprenons la disparition de Janine Darrieux-Sellier, fille d'Henri Sellier, à Saint-Florent-sur-Cher, à l'aube de sa centième année. La Ville de Suresnes rend hommage à celle qui a su recueillir et transmettre la mémoire de son père à travers des souvenirs personnels donnés au MUS/Musée d'histoire urbaine et sociale de Suresnes. Elle a aussi confié sa vision de l'homme public qu'elle a eu l'occasion d'accompagner. Elle a permis la réunification des archives semi-publiques d'Henri Sellier témoignant de son rôle déterminant dans la politique de l'entre-deux-guerres. Grâce au don de Janine Sellier et de sa fille Jessa Darrieux, ce sont plus de 40 cartons qui ont été déposés aux Archives de la Ville, assurant une conservation pérenne et dans des conditions optimales, de l'œuvre d'Henri Sellier, maire de Suresnes de 1919 à 1941, figure marquante et fondatrice de l'urbanisme social, dont la vie publique fut consacrée au bien commun.





GESTES QUI SAUVENT

Alerter, masser, poser un garrot... La brigade de sapeurs-pompiers de Paris propose des initiations gratuites aux gestes de premiers secours chaque samedi, dans 12 de ses casernes. Elles sont découpées en deux modules, l'un consacré aux situations d'exception, l'autre à celles du quotidien. Elles doivent permettre à chacun d'être acteur en situation de crise, sans pour autant se substituer aux services de secours d'uraence ou aux forces de l'ordre. Accessible aux mineurs agés d'au moins 12 ans et accompagnés d'un adulte. Renseignements et inscriptions : www.prefecturedepolice.interieur.gouv.fr



__ ERRATUM RENDRE À VALÉRIE...

NOTRE ARTICLE CONSACRÉ À AXEL BRÜCKER. GRAND MAÎTRE DE LA CONFRÉRIE DU VIN DE SURESNES, PAGES 36 ET 37 DU SURESNES MAG 293 (FÉVRIER),

a attribué la conception de l'habit et de la coiffe des membres du grand conseil à Nino Cerrutti. Si le couturier italien a bien créé en 1984 le premier costume, rouge et bleu, aux couleurs de la Ville, l'habit actuel de la confrérie a été redessiné et réalisé en 2015 par la costumière suresnoise Valérie Delattre. bien connue des membres de l'association Us et costumes. Valérie Delattre a été intronisée par la confrérie du vin de Suresnes en 2015.

suresnesmaa

____ BIEN-ÊTRE

NOUVELLE

ROSA DE GRIVEL VOUS INFORME QU'EN PLUS DE LA SOPHROLOGIE, ELLE PROPOSE HYPNOSE ET INTÉGRATION NEURO-ÉMOTIONNELLE PAR LES MOUVEMENTS OCULAIRES, À SON CABINET SITUÉ 7 DUE DU DATDAIT TÉI : 07 50 81 32 39 MAIL: RDEGRIVEL@FREE.FR. INTERNET: WWW.ANCRAGEDUMIEUXETRE.COM



PHARMACIES DE GARDE

> DIMANCHE 4 MARS

Pharmacie Mangeret, 28 avenue Edouard Vaillant tél.: 01 45 06 11 74

→ DIMANCHE 11 MARS

Pharmacie Megaides 116 boulevard du Maréchal de Lattre de Tassigny tél.: 01 47 72 70 31

▶ DIMANCHE 18 MARS

Pharmacie de la Paix 7 avenue Léon Bourgeois tél.: 01 45 06 18 32

▶ DIMANCHE 25 MARS Pharmacie Pioger

11 rue de la Liberté tél.: 01 45 06 19 09

▶ DIMANCHE 1er AVRIL

Pharmacie de la Mairie (nouveau propriétaire) 15 rue du Mont Valérien tél.: 01 45 06 05 90

NUMÉROS UTILES

CENTRE MÉDICAL MUNICIPAL **RAYMOND BURGOS:**

▶ 12 rue Carnot, informations et prise de rendez-vous au 01 85 90 79 13 ou en ligne : www.hapicare.fr

MAISON MÉDICALE DE GARDE : ➤ LE 15 PRIORITAIREMENT. Hôpital Foch, 40 rue Worth

Dimanche et jours fériés de 9h à 20h Tarif conventionné « journée » : 49,50€

COMMISSARIAT DE POLICE :

➤ Place du Moutier, tél. : 01 46 25 03 00

POLICE MUNICIPALE:

3 bis rue Carnot, tél. : 01 41 18 69 32

AMBULANCES / MÉDECINS: 15

POLICE SECOURS: 17

SAPEURS-POMPIERS: 18

HÔPITAL FOCH:

> 40 rue Worth, tél.: 01 46 25 20 00

POINT D'ACCÈS AUX DROITS:

> Maison pour la Vie citoyenne 28 rue Merlin de Thionville

Informations et rendez-vous: 01 41 18 37 36

ALCOOLIQUES ANONYMES

> 09 69 39 40 20 (24h/24 et 7j/7) et alcooliques-anonymes.fr

Permanence d'accueil

le jeudi de 19h30

à 21h au 29 rue Albert Caron

HADMES

CETTE TECHNOCRATIE QUI NOUS VEUT DU BIEN

- ➤ Si le jacobinisme issu de la Révolution française défendait l'idée de la souveraineté populaire et de l'indivisibilité de la République, cette doctrine s'est rapidement transformée en une conception administrative et centralisatrice du pouvoir. Petit à petit, une petite élite de technocrates s'est octroyé toutes les prérogatives du pouvoir au détriment notamment des élus et des administrés. C'est l'avènement des tout-puissants préfets au 19e siècle, ce que Napoléon III résumera de manière lapidaire : « On gouverne bien de loin, mais on administre mieux de près ».
- ➤ Cette conception du pouvoir a perduré pendant près d'un siècle et il faudra attendre les lois Defferre de 1982 pour que la décentralisation, acte I, devienne une réalité. Désormais, les collectivités territoriales (communes, départements et régions) seront affranchies de la tutelle de l'État et s'administreront librement.
- ➤ La décentralisation s'est alors installée dans notre système démocratique et a largement contribué à rapprocher le citoyen du politique en donnant du sens à l'expression « démocratie locale ». Les territoires ont pris de l'ampleur et se sont développés à mesure que leurs compétences s'étoffaient.
- ➤ Aujourd'hui, alors que, dans leur grande majorité, les collectivités et les élus locaux ont toujours fait preuve d'un grand sens des responsabilités, force est de constater que l'État se positionne à rebours de l'histoire en entamant une vaste campagne de recentralisation qu'on pourrait qualifier de néo-jacobinisme. La technocratie n'a jamais été aussi forte que depuis une dizaine d'années. Par ses coupes claires dans les budgets des collectivités territoriales et sa volonté de faire disparaître peu ou prou les Départements, l'État met en péril un édifice démocratique fort auquel les Français sont attachés. C'est bel et bien la libre administration des collectivités territoriales qui est déconstruite avec constance.
- ➤ Le maître mot désormais est « contractualisation. » Mais si les mécanismes changent l'Etat poursuit son désengagement financier au même rythme qu'il impose aux collectivités des contraintes nouvelles (techniques, administratives, réglementaires). La préparation du budget 2018 de notre ville nous en donne hélas une nouvelle illustration dans un contexte, toujours aussi délétère, de baisse des dotations de fonctionnement et d'augmentation des prélèvements au titre des péréquations.
- ➤ Quand elle est à ce point marquée par le déséquilibre entre devoirs et obligations, la contractualisation est un jeu de dupes d'autant plus que l'État est très mal placé pour faire la leçon aux collectivités locales. Dans leur ensemble, celles-ci ne portent que 9 % de la dette publique alors qu'elles sont à l'origine de 75 % de la commande publique. Elles votent leur budget à l'équilibre quand le dernier budget de l'État excédentaire remonte à... 1974.
- > S'agissant de Suresnes, la Chambre régionale des comptes, dans son dernier rapport, soulignait sa bonne gestion financière, « une ville dynamique sur les plans démographique et économique », forte d'un « urbanisme riche et diversifié » qui « favorise (la) mixité sociale et (la) qualité du cadre de vie », qui bénéficie d'une « situation financière qui reste confortable » et qui a mené « une politique volontariste de baisse de l'endettement ».
- ➤ Mais en s'attaquant de la sorte aux collectivités, l'État oublie qu'elles jouent un rôle majeur non seulement sur l'investissement mais aussi en tant qu'intégrateur social que ce soit du point de vue de la diversité ou du handicap notamment. La politique que nous conduisons à cet égard est pour le moins remarquable puisqu'avec 7,5% d'agents en situation de handicap, Suresnes dépasse le minimum imposé par la loi, qu'un grand nombre d'employeurs n'atteignent pas.
- ➤ Une chose est certaine, les collectivités sont le moteur de l'innovation et de l'initiative public du fait de leur taille et de leur légitimité démocratique. Nous ne pouvons pas accepter qu'elles soient remises en cause par quelque technostructure que ce soit, c'est pourquoi nous défendons la survie de notre département aux côtés de Patrick Devedjian, Président du Conseil départemental.



48 / 49 suresnesmag



>>> LA MAJORITÉ MUNICIPALE

PAROLES POLITIQUES < Droit d'expression des élus municipaux n'appartenant pas à la majorité (article L 2121-27-1 du code général des collectivités territoriales)

GROUPE SURESNES TERRE D'AVENIR

ASILE/IMMIGRATION: LE GOUVERNEMENT PORTE ATTEINTE À LA **TRADITION FRANÇAISE**

- > Depuis près de trois siècles, la France tire son honneur de sa tradition d'accueil, du respect de la dignité humaine et la préservation de la vie d'autrui.
- ➤ L'accès à l'hébergement d'urgence, sans regard sur la nationalité et la situation administrative des personnes sans-abri, est un droit inconditionnel de notre pays.

Cependant, le gouvernement vient de décider de manière unilatérale de porter un coup terrible à ce droit fondamental.

- > La circulaire du 12 décembre du ministre de l'Intérieur prévoit la mise en place « d'équipes mobiles » qui auront pour fonction de contrôler les papiers des personnes hébergées. Cette circulaire aura pour honteuse conséquence de trier des personnes là où elles ont pu trouver refuge des soins et de la nourriture.
- ➤ Le monde associatif s'organise face à cette opération de tri manifeste. La Fondation Abbé Pierre, Emmäus, Le Secours catholique, Médecins sans

Frontières et vingt autres associations ont ainsi saisi le 11 janvier 2018 le Conseil d'État pour obtenir la suspension de la circulaire.

- ➤ En tant qu'élus de la République, nous leur apportons tout notre soutien et demandons le retrait de la circulaire Collomb qui porte atteinte à nos valeurs ainsi qu'au droit international.
- > Plus récemment, le Sénat a été appelé à voter la Proposition de loi « permettant une bonne application du régime d'asile européen », présentée par le député Jean-Luc Warsmann. Mes collègues du Groupe socialiste et moi-même avons décidé de déposer un recours contre ce texte au Conseil constitutionnel, pour plusieurs raisons.
- Ce texte prévoit de placer les réfugiés qui rejoignent l'Union européenne, et qui doivent en théorie déposer une demande d'asile dans le premier pays qu'ils atteignent, en centre de rétention.
- ➤ Il avait été adopté à l'Assemblée nationale avant d'être considérablement durci par la majorité sénatoriale LR/UDI: introduction de plusieurs éléments dans la liste des raisons pouvant entraîner le placement, dont le fait de « dissimuler des éléments de son parcours migratoire, de sa situation familiale

et de ses demandes d'asile antérieure, délai de recours raccourci de 2 semaines à 7 jours... En privant de liberté des personnes en situation régulière, ce texte constitue une attaque directe envers la tradition française en matière de politique d'asile.

- Le gouvernement, en appelant à ne pas modifié le texte adopté par la droite sénatoriale, fait une nouvelle fois preuve de complaisance et démontre son absence de vision en matière d'asile et d'immigration.
- ➤ A l'approche du débat parlementaire sur le texte « Asile et immigration » présenté par le ministre de l'Intérieur et qui inquiète particulièrement le milieu associatif, je souhaite rappeler que nous ne pouvons céder au populisme en opposant les migrants économiques aux réfugiés politiques. Nous ne pouvons pas non plus aborder la question de l'accueil des demandeurs d'asile seulement dans un esprit « comptable ». Nous devons avoir un débat serein, apaisé et à la hauteur des enjeux.



- » 06 34 18 00 37
- » IACOXAVIER@ORANGE.FR







GROUPE COMMUNISTE

À SURESNES COMME EN FRANCE, DES POLITIQUES AU SERVICE DE L'ARGENT **QUI APPEL DES CHANGEMENTS RADICAUX!**

> On le voit bien, qu'il s'agisse du logement, de la santé, du travail, tout est rentabilisé au maximun au détriment de tous!

Prenons, un exemple : celui de la baisse des cotisations sociales présentées comme positive pour les salariés puisqu'elle conduirait à l'augmentation

Cette mesure prive la sécurité sociale de ressources. Une partie sera compensée par une hausse des impôts directs et indirects, donc prit dans votre poche, tandis que de nombreux actes ne seront plus remboursés. Cette soit disant augmentation du pouvoir d'achat n'est qu'un leurre permettant aux patrons de ne pas augmenter les salaires. Vous voyez que les quelques euros de plus sur le salaire net vont vous couter très cher!

Les actifs voient leurs droits rognés par la loi El Khomri, par exemple, chez Carrefour, 1er employeur privé de France, va supprimer plus de 2 000 emplois et fermer 273 magasins alors que l'entreprise fait des bénéfices, tout cela pour répondre à l'avilité des actionnaires. Dans ce cas précis le CICE argent public a servi à détruire l'em-

Idem pour les retraités qui se voient amputer leur pension par la CSG alors que les retraites auraient dû être augmentées. Le prétexte de la solidarité est grossier alors que les plus riches vont payer beaucoup moins d'impôts.

Localement, avec le maire de droite, les choix sont les mêmes : stationnement payant généralisé pour remplir les caisses de la ville mises à mal par la diminition des dotations de l'Etat, le refus de M. Dupuy de constuire suffisamment de logements sociaux pour répondre aux demandes.

Madame Florennes, députée de Suresnes (et Nanterre) a voté l'augmentation de la CSG pour les retraités. Dans le même temps la CSG, des indemnités de députés, baissait.

Tout cela réclame des changements radicaux et audacieux.

Pour construire ensemble une alternative radicale aux politiques de régressions généralisées à entreprendre tout d'abord localement, nous vous invitons à rejoindre le Parti Communiste lors de notre banquet le 9 mars au 42 bis rue de Verdun.





- >>> PAULE BALLUT : 06 23 14 45 51
- >>> PAULE.BALLUT@FREE.FR
- >>> RODOLPHE BALENSI : 06 44 74 40 87
- >>> SURESNES.PCF.FR
- >>> FACEBOOK.PCFSURESNES

EUROPE ÉCOLOGIE LES VERTS

La République des Exclus...

> L'idée de faire régir le monde du travail par le MEDEF est bien contradictoire avec l'idée que nous nous faisons d'une République qui garantit un minimum d'égalité et de justice sociale, par exemple par la redistribution...

Mais pour le MEDEF, il faut « juste » de la main d'œuvre entre 25 et 45 ans, bon marché, et payer le moins de charges possible.

A l'État de prendre en charge la formation des étudiants, les chômeurs de + de 50 ans de plus en plus nombreux et plus facilement exclus avec la nouvelle loi ...

Quant aux seniors, une petite ponction sera la bienvenue (pour compenser la suppression de l'ISF), environ 1000€ par an pour un couple avec 5000€ mensuels de revenus. C'est facile de taper sur les « Vieux », bien identifiés.. Plus facile en tout cas que de dresser une liste crédible des paradis fiscaux, parce que, GRAND SCOOP, il y en a EN

EUROPE même si les dirigeants de l'U.E. n'ont pas daigné

inscrire une seule nation européenne dans leur liste!!

Exclure, toujours exclure ... Le projet « Asile et Immigration » porté par Gérard Collomb est très inquiétant et annonce une dérive de la France vers une société du tri sélectif... des humains. Le FN et Laurent Wauquiez vont être à la fête. Triste constat pour notre pays, patrie des Droits de l'Homme, qui est en train de rentrer dans l'ombre.

» EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS, VIVIANE MEILHAC, 4 RUE DU CLOS DES ERMITES 92150 SURESNES *** MAIL : VMEILHAC@SURESNES.FR

GROUPE SURESNES BLEU MARINE CENTRES D'HÉBERGEMENT:

➤ L'immigration clandestine s'accélère en France et le budget consacré aux politiques d'asile s'élève déjà à plus de 2 milliards d'€ par an et 1,7 milliard d'€ pour l'hébergement d'urgence. Les Centres d'accueil sont tous saturés sous la pression des flux ininterrompus des clandestins présentés comme des demandeurs d'asile. En Ile-de- France, 550 établissements exercent une activité d'hôtellerie sociale et les 110 000 places sont dès lors toutes occupées au grand dam des sans-abri français, auxquels le Premier ministre LR conseille de bien se couvrir et d'utiliser les cartons « made in France », plus isolants. Quel cynisme! Que dire des hôtels dédiés à l'hébergement des C.R.S en mission réquisitionnés et transformés en Centre d'accueil pour les migrants? Quel scandale! À Suresnes, le maire a octroyé à Suresnes Habitat une enveloppe de 703 000€ pour la rénovation et la transformation d'un bâtiment Boulevard Henri Sellier en un Centre d'hébergement de 42 places, sans limitation de durée, officiellement dédié aux sans-abri du 115. Or, on est en droit d'en douter sachant que l'association AURORE, qui en a la gestion, a déjà organisé le 13 mai 2016 l'arrivée et l'hébergement d'une centaine de clandestins rue Benoît Malon, Parmi eux, aucun Syriens! Notre vœu « Ma commune sans migrant » a été rejeté par tous les élus municipaux, sous les quolibets et les sermons moralisateurs des pleureuses professionnelles de la gauche. En France, les élus LR dénoncent les migrants, mais les députés européens LR votent avec la gauche pour leur répartition sur notre sol. Ce double jeu est honteux! Le Front National Suresnois a donc organisé une manifestation le 26 janvier dernier pour dénoncer cette mascarade et l'inaction complaisante et ravageuse des élus locaux de LR/LREM/PS sur l'immigration de masse et l'immigration clandestine qui peuplent nos centres d'hébergement à mesure qu'ils se construisent. Avec le FN les Français seront toujours les premiers servis!

» SURESNESBLEUMARINE@SFR.FR

>>> WWW.LAURENTSALLES.BLOGSPOT.COM



